SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación AIT Nacional del Trabajo de España

PARIS 5 DE DICIEMBRE DE 1957 — ORGANE DE LA C.N.T. ESPAGNOLE (XI[e] REGION) — Hebdomadaire » SOLIDARITE OUVRIERE » — PRECIO : 20 fr. Año XIII. — Núm. 663

LA SATISFACCION DEL DEBER CUMPLIDO

EL número anterior de SOLIDARIDAD OBRERA nos acarreó trabajo y satisfacción inmensa : consiguióse recordar a Sebastián Faure en todas sus maneras de ser, incluso en sus íntimas inquietudes. Merced a nuestros colaboradores, en mayoría compañeros de lucha del gran tribuno, lo que se podía decir de él se ha dicho. El resto, lo esencial radicado en su obra, queda a la merced de cada uno. Estudiar en los libros de Faure es condición precisa para todo compañero. En las páginas del maestro encontraremos precisiones y deducciones de un valor incalculable.

Los compañeros franceses están, asimismo, contentos por la participación de los compañeros españoles en la celebración del centenario del nacimiento de Sebastián Faure. Como nosotros, rehusan resbalar por la pendiente de la idolatría, y, como nosotros también, no se resignan a un silencio negativo, conducente a la desaparición, en esta época de materialismos deleznables, de corrupción moral de las multitudes. Así, puntualizar un ejemplo, desempolvar una obra reducida a injusto olvido, es revivir y remozar, es hacer justicia a un hombre y a una idea, es afirmar el derecho a la paz, a la igualdad, a la emancipación total del proletariado por encima de las esclavitudes, de los servilismos voluntarios que cubren de fastidio, de vicios y de peligro el vivir de nuestros días.

La verdad anarquista es perenne y el animalismo social latente no debe influenciarnos de ningún modo. El censo militante que nos afecta, por imperiosa ley de selección, de formación cuidada, nunca ha sido cuantitativo. En libertario definido no se halaga a la masa puesto que de ella no se ambicionan votos ni sumisiones, dos funciones indignas sin las cuales no consigue funcionar ningún partido político, aunque se tilde de marxista. En ácrata positivista se acude a la masa para disgregarla, para fumigarla, elevando cuantas partículas de ella se pueda a la categoría de individualidad. Interesados lo estamos por los hombres, no por los corderos. En anarquista hispano se acude al sindicato para luchar en primer plano, para dar la pauta del sacrificio, para inducir a los vacilantes a la comprensión de la lucha « por su propia causa », nunca por la causa del Estado y de los políticos. No hay mucho punto de contacto entre nosotros y los compañeros franceses a este respecto. Ellos son, salvo casos, olímpicos, desdeñosos del vulgo, criterio que los reduce, que los aísla, que los priva de fecundar el terreno. Nosotros — y con nosotros muchos compañeros de las cuatro partes del orbe — penetramos la tiniebla de la masa con luces de ejemplo y de idea, y lo que sería un individuo resulta un grupo, lo que es grupo se convierte en Ateneo, en Agrupación, en Sindicato, en movimiento general y poderoso, tanto, que ha podido llamarse Semana Antimilitarista en 1909, Revolución social en 1936 y Confederación Nacional del Trabajo en todo tiempo, no con un millón de anarquistas en sus filas, sino con muchos miles de ellos gozando de crédito e influencia sobre el pueblo, en garantía para empresas superiores.

No somos aristócratas de las ideas, pero sí albañiles de la sociedad futura. Acercados a nosotros, así los compañeros internacionales nos consideran. Pero para verlos llegar es necesaria la aproximación nuestra. Nada más raro en nosotros que esa inhibición internacionalista de durante diecinueve años. Contacto, nunca ha dejado de haberlo, pero en ocasiones aisladas. Permanecemos españoles frente a la patria de Franco ; no olvidamos nuestra procedencia libertaria ; pero queda eso de la separación de compañeros dentro de un mismo país, anomalía que no se comprende y que no deja se nos comprenda. Cierto que no hay comunidad estricta entre « ellos », que los « anar » galos no estiman al sindicató. Es la lección que podemos darles y que con todo su saber ignoran. Aproximémoslos y aproximémonos. Ya en su día sacamos a relucir palabras de comprensión y amistad en ocasión de un mitin de la Sala Wagram entre Joyeux de la FAF y Fauchois de la CNTF. El S.I., por su parte, mantiene relación estrecha con la AIT residenciada en Francia, y últimamente « SOLI » ha dado prueba de solidaridad ideológica con los « anar » de todos los matices. Satisfechos los hemos visto asomar en las ventanas de nuestras páginas. Los rostros quedan sonrientes y los brazos abiertos. El acodo da esperanza y proporciona fuerza. La verdad nos acompaña entera y entusiasmo no falta.

Pero la comprensión hasta ahora ha estado en déficit. ¿ Equilibraremos, en adelante, las fraternales cuentas ?

SEBASTIAN FAURE EN LOS ALBORES DE LA « ENCICLOPEDIA ANARQUISTA »

CUANDO unos cuantos, que entonces podíamos considerarnos muchachos, tuvimos ocasión de conocer y charlar algunos ratos con Sebastián Faure, frecuentando la Librería Internacional, en París, teníamos leídas ya muchas cosas suyas. Faure fué de los que más contribuyeron a hacernos tomar simpatía por las ideas libertarias. V. Orobón Fernández, muy relacionado con el autor de « El Dolor Universal », refiriéndose al estilo del popular divulgador anarquista francés, a su peculiar manera de presentar las cuestiones, manifestaba que a Faure le caracterizaba su simplicidad, su precisión, y su claridad. En efecto, estos tres matices le eran consubstanciales en su labor de propaganda. Simplicidad : el plantear las cuestiones de una manera sencilla y al alcance de todas las inteligencias. Precisión : conseguir el coordinar los detalles y hacer las pertinentes deducciones, saturadas de una lógica irrebatible. Claridad : alejarse de explicaciones farragosas o alambicadas, centrando los problemas de un modo directo, yendo al grano, **pasando por encima de circunloquios apartados de lo esencial.**

Teníamos noción de algunos pormenores relativos a la vida y la obra de Sebastián Faure. Sabíamos que había nacido en el seno de una familia de clase acomodada. Que había sido educado por los jesuítas. Y que, a semejanza de Renán, en su juventud, Faure había experimentado una tremenda crisis de conciencia. La profunda, la intensa lucha interna entre la creencia y la duda... Era inteligente, era sincero ; de ahí que, a la postre, la duda llevó la mayor parte. El análisis profundo de la religión le llevó a percatarse de los absurdos, de las interpretaciones irracionales encarnando en las religiones. Comprendió a fondo lo que después llamó « la impostura religiosa ». Adquirió, en materia religiosa, una vasta cultura que le condujo a una dilatada concepción de la verdad. Mas, bien joven aún, no se contentó en guardar para sí lo que eran deducciones lógicas de sus estudios y observaciones. Y se decidió a difundir sus personales interpretaciones. Comprendiendo que la religión es el mal, estimó que era hacer el bien atacar a las religiones en general.

por FONTAURA

Conocíamos también de Sebastián Faure la propensión que desde joven había tenido en favor de la pedagogía. Por propia experiencia, se había convencido de lo que supone, para el niño, el que se le dé una u otra educación. Sus ideas, en relación con la enseñanza, las había condensado en un breve opúsculo con el título : « Para los pequeños ». Ideas que luego, más adelante, desarrolló en otros escritos y conferencias. Decía en el citado trabajo : « El educador debe de ser ejemplo, guía y sostén para el niño. Ni más ni menos, si es que se desea que mantenga su propia personalidad, que sus facultades se ensanchen y que luego llegue a ser un individuo fuerte, digno y libre ». Ideas éstas que llevó a la práctica al fundar su núcleo escolar, **La Ruche** (La Colmena), donde llevó a efecto una magnífica labor pedagógica, elogiada por los amigos de la enseñanza racionalista ; calumniada por el jesuitismo de sotana y de levita.

Habíamos leído su obra maestra, « El Dolor Universal ». Estábamos percatados de cuantas deducciones podían sacarse de esa especie de árbol genealógico que Faure había esbozado en la citada obra. Arbol simbolizando la sociedad, con todo el cúmulo de organismos y de nefastas inclinaciones determinando el dolor y la injusticia social. Vigné d'Octon ha escrito : « En torno de ese árbol que Dante hubiera podido situar en medio del departamento más sombrío de su « Infierno », velan con feroz ambición todas las fuerzas del pasado a las cuales se debe el que sea el árbol como es. Lejos de envejecer con los años, perdiendo su robustez, su grueso tronco, símbolo de la autoridad, siempre repleto de nueva savia, mantiene en perenne juventud su monstruoso ramaje ».

Tras de habernos saturado de las ideas que estaban encaminadas a demostrar la tremenda injusticia de la sociedad actual, nos había complacido conocer sus apreciaciones expuestas en su obra posterior : « Mi comunismo ». Frente a la campaña de cuantos manifestaban que el anarquismo carece de soluciones prácticas, Faure se había esforzado en demostrar que se puede ir más allá de lo que son puras elucubraciones. « Mi comunismo » es un semillero de iniciativas ; muestra un cúmulo de posibilidades que, serán más o menos verosímiles, pero que, en su conjunto, dan un mentís a los que, por malevolencia, o por ignorancia, han dicho que el anarquismo no puede ir más allá de lo que es utópica ensoñación. Evidentemente, si hubiera conocido, cuando gestó la obra, lo que fué la revolución del 1936 en España — cosa que, dicho sea de paso, pudo conocer personalmente con su visita a Barcelona a fines de aquel año — su obra hubiera podido abarcar una copiosa documentación de realizaciones libertarias vividas.

Conocíamos al compañero Faure, animador incansable de todo cuanto pudiera ser factor de difusión libertaria. Un buen día se nos habló de una magnífica iniciativa de la que él era el alma : Se trataba de dar vida, de elaborar concienzudamente nada menos que una enciclopedia. Se habló de ir a la fundación de la « Enciclopedia Anarquista ». Poniendo su talento y su actividad en juego, inició los primeros trabajos en plan de la puesta en marcha de algo que muchos consideraban como proyecto descabellado.

Faure había manifestado a cuantos teníamos relación con él que la obra de referencia tendía a reunir todos aquellos conocimientos más esenciales susceptibles de interesar a un anarquista y a quien deseara adquirir nociones claras del anarquismo. Presentar un vasto compendio de conocimientos de una forma metódica, bien coordinada. Exponerlos de una manera simple, clara, al alcance de todos. Imprimirla en diversas lenguas para darle así una amplia difusión.

(Pasa a la página 2.)

LAS ARTES MORGANAS

por **Angel Samblancat**

Léase magañas y mágicas (pintura, arquitectura, escultura, etc.). Todas ellas son obra del pueblo e hijas de su efusión amorosa : directamente, en la hechicería de la construcción y el pariteanado ; indirectamente las otras, forjándolas prole suya, anodrizada a sus pechos y saturada de su savia y de sus gigantes genes.

Es de un descaro fenómeno y que abre en bocas de silbo las piedras, el de que hacen alarde la clerizónzica, las principaturas y la quebrachería de las finanzas ; atribuyéndose la gloria del Renacimiento italiano y, en general, de las naciones que resurgieron contemporáneamente, sacudiéndose su sueño de momias y el polvo de muertos del inmenso osario feudal, de los tiempos de oro del panci y pánzer teísmo y de la escoliástica, dicha escolástica también.

La rechufla y parranda, que constituía a la sazón ser kirioide del sanhedrín pontificio, nada lo descubre como la edad, a que por dinero, por influencia, por intrigas, por el chantage del nombre y hasta por la escalera de un par de muslos de mazapán, se trepaba a lo más alto de las dignidades prelaticias en el Quincecientos, y antes.

A Inocencio III se le coronó zar de todas las Eslavias esclavónicas de Occidente, a los 32 años. León X se purpuró cardenaliciamente, a los 14. Un Farnaces Farnesio, a los 15 no cumplidos aún. Ascanio Sforza, a los 16. Hércules de Médicis a los 18. Otro Hércules de feria, de la tribu de los Gonzagas mantuanos, a los 22. Alcolti y Salviati, a los 20 y 30 respectivamente. Un tercer Hércules de barraca la dinastía de Este, se calzó la mitra arzobispal de Milán, la ambrosiana, a los 15 abriles echando olor. A cada uno de estos momios iban anejas rentas terríficas por lo grosurales, o cubridoras de grosura el riñón como un melón ; rentas de prioratos, de episcopaturas, de abadejazgos, etc. ; con las que se daban sus Prominencias ventridisformes una vida de sátrapa oriental en palacios de Carrara, con jardines tiburtinos, harem bagdadeno, teatro de bufos, ejércitos de servitas y comedores en que se yantaba en compañía de cantantes y bailarinas, al son de varias orquestas de tziganes. Los que se encasquetaban el capelo, tenían Estados propios, eran soberbios príncipes, y se daban vuelo y gastaban rumbo y boato de tales.

Italia era una alfombra de cascoduros ; bordada de pequeñas, medianas y grandes soberanías leopardas, verdugas de sus Oficios y de su campirianía. En Milán reinaban los Viscontis, aún no Venostas. En Bolonia, los Bentivoglios. En Siena, los Picolómini. En Verona, los Scalas. En Rímini, los Malatestas. En Lucca, los Castruccios En Ferrara, los ya citados Este. En Rávena, los Polentinos. En Imola, los Riarios. En Faenza, los Manfredi. Y una multitud de Picos y de Canes, en 100 villas canela, hechas picadillo. Porque todos estos regordolobos eran condotieros ; es decir, malandrines, berganzas brigantes, pandilleros, cabecillas de mesnada y tiranos por excomulgar, que se habían apoderado rateramente de las poblaciones que oprimían, sorprendiéndolas trabajando o durmiendo, atracándoles la caja comunal y degollándoles las juraturas municipales, que empezaban a sentirse autónomas, bien abluídas de prejuicios y prefacios.

Los banqueros lombardos y de Toscana, florentinos, venecianos y genoveses, monopolizaban la navegación y el comercio terrestre y marítimo con los mercados de Asia, y se habían hecho con casi todo el monedable del mundo. Prestaban a reyes y a papas; a todos los gangsters de la tierra y de la tiara o del cielo. Compraban cuanto había vendible, sobre todo en la rama de conciencias. Moteados de la peste de la Pistis (fe de carbonero, fe negra), protestaban por las pantaletas de la Virgen decir verdad en el más cucio de los negocios en que se embarraban. De las fichas que eran la mayor parte de estos magnates y potentados de la divisa, dan idea la figura y la familia de Cosme de Médicis. A su hija mayor María, le dió la píldora su propio padre. A la segunda le descosió el forro el marido, buscando descasarse así. De los dos hijos, el uno (García), mató al otro, de nombre Juan, fingiendo haberlo confundido con un árborifronte en una cacera. El genitor de ambos mechó a punta de estoque al fratricida.

Por lo apuntado se oliscará que tanta luz de buen nombre podía venirle a Italia de este trío lampadión de facineroides luciolas. Alguna de ellas presumía de periciada en la propedéutica del leer. Pero, en lo que menos pensaba era en molestarse siguiendo tal liebre. ¿ Cómo habían de mecenar la pintura de madonas, el esculpir santirulos y el empedruscar de iglesias la península, si no era para tapar a ésta de brutos del dogma ? De enmantarla de estrellas se encargaron infelices como Giotto, que era pastor de borregos, y como Leonardo de Vinci, nacido bastardamente del atropello que cometió un escribano con una moza de mesón.

El sol del Renacimiento únicamente tiene derecho a llamársela la Pintura. Ella es sólo la que lo alza al horizonte como una hostia en la mano. La riqueza, el poder y los Dóminus vobiscum, nada significan ante paletas y pinceles. Estorbaron más bien su genio y su vuelo ascensionales, aprovechándose de la indigencia de los maestros, imponiendo a su creación artística temas y motivos de labor sin sal, chascarros de maleante conveniciero.

Así y todo, se coartó, pero no se cortó el aleteo aquilino a las 5 grandes pléyades pictóricas, que constelacionan el azur de la ítala Renacencia. Y el cuádruple milagro de técnica y de inspiración se producirá esplendificente. La escuela de Florencia llevará el virtuosismo del dibujo al último mojón de esa Vía Láctea. El romano pinturerismo hará fremir las pasiones en el caballete y en el mural. Los lombardos elevarán a celestialidad la expresión en el vibrismo de Luini y en la nacareidad del Correggio. Los ducales Tintoretto y Tiziano superarán en verismo y en rayos de flamagas el tornasol de la onda adriática. Y los boloñeses, con la aurifície de Guido Reni, harán dudar si son ángeles los que levantan el mester de embardurnar a un grado de exquisitez y de experticia tan sobrehumanales.

EN PARIS

CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SEBASTIAN FAURE

La agrupación « Amis de Sébastien Faure » organiza para el sábado 7 de diciembre, a las 8 y media de la noche y en la Sala mayor de las « Sociétés Savantes », 8, rue Danton (Metros : Odéon, St-Michel), un grandioso

MITIN

de recordación del gran maestro del anarquismo, del racionalismo y del antirreligiosismo, Sebastián Faure.

Tomarán la palabra en el mismo: CH. AUGUSTE BONTEMPS, de « Cahiers Francs ». ROBERT JOSPIN, del « Mouvement Pacifiste ». EMILE KHAN, de la « Ligue des Droits de l'Homme ». ARISTIDE LAPEYRE, de la Federación Anarquista francesa. ANDRE LORULOT, de « La Libre Pensée ». HEMEL, de la Agrupación « Sébastien Faure ». Presidirá JEANNE HUMBERT, de « La Grande Réforme ».

JUICIOS

« CARNE Y UÑA »

UNA de las particularidades que más distinguen al anarquismo militante y a la C.N.T. de España es su íntima, su indisoluble trabazón histórica con el pueblo que trabaja. Mientras en otros países el anarquismo se comprimía, alejándose del campo proletario y yéndose a refugiar a la marfiliana torrecita de la especulación filosófica y el individualismo abstracto, en la Península el movimiento obrero, de inspiración ácrata, crecía y se desarrollaba espléndidamente, de abajo arriba, como un geranio de buena planta.

Estados Unidos, Argentina, Méjico, Francia, Suecia, Rusia (aquí por la apisonadora sangrienta de la represión bolchevique), Bélgica, Italia, etc., han pasado por esa prueba crucial.

Antes de la primera matanza mundial, es decir hasta el año 1914, esos países conocieron un auge inusitado de las ideas libertarias. Grandes multitudes obreras, junto a selectas minorías de la ciencia, el arte y la cultura, seguían conscientemente la enseña rojinegra, augurando para la humanidad un futuro inmediato de libertad integral, de justicia, de equidad y de bienestar para todos. Parecía que la pútrida filosofía del autoritarismo se iba a hundir al unísono del armatoste estatal de la plutocracia y de la Iglesia. Los propios marxistas escondían debajo del ala de su famosa « dialéctica » la ponzoña de las concepciones autoritarias y dirijistas. Carlos Marx repetía continuamente el « concepto libertad » y en su decantado « manifiesto comunista » alude a la dictadura del proletariado de una manera tímida y como « solución puente » para llegar a la meta que hipócrita o erróneamente señalaba en el punto culminante de la desaparición del Estado y el triunfo definitivo de la libertad moral para el hombre y el federalismo político para la administración de las cosas. En todos los pechos proletarios latía el anhelo de la redención económica parejo al de la liberación de la conciencia humana. No había términos medios ni bifurcaciones doctrinarias de base. Hasta el emblema rojo del Sindicalismo (que después se apropiaron los marxistas) se cosió naturalmente al negro del idealismo ácrata, formando la bandera que había de presidir las revueltas gloriosas de Chicago (1890), de Rusia (1889 y 1905), Jerez de la Frontera (1886), Baviera (1910), la propia Comuna de París (1871) y tantos otros movimientos revolucionarios que conmovieron gravemente los cimientos del capitalismo internacional, predisponiendo la sociedad a los cambios profundos de estructura y de ética que iban a operarse en nuestro siglo.

Pero la guerra del 14 al 18 manchó de aceite el albo papel de las mejores esperanzas. Antes de ella también se le habían visto las orejas al lobo del reformismo, del taimado y regresivo reformismo marxista. Bakunin y sus compañeros, aunque encarnaban el sentimiento mayoritario (y quizás por ello) fueron expulsados de la Alianza, poniendo en juego las malas artes de la más pura escuela jesuítica (que más tarde habría de perfeccionar Lenin, permaneciendo seis meses en un convento estudiando la vida comunitaria de la orden dominica en el Mediodía de Francia).

La división se introdujo como un puñal homicida en el entonces robusto cuerpo del « proletariado militante » (¡ qué bien lo cuenta Anselmo Lorenzo en el libro que lleva ese título !) ; y posteriormente todo fué coser y cantar para los profesionales de la política y para los que directa o indirectamente estaban interesados en salvar al capitalismo y al Estado de una de las más graves crisis de su historia.

No hay que temer al cruce sereno de ideas ni al deseo de buscar las causas que han producido efectos tan lamentables. Existe hoy en nuestro campo una sana predisposición a zambullirse hasta el fondo de las cuestiones, de la experiencia, de la historia del movimiento obrero y los fenómenos político-sociales, para haber si pueden sacarse a flote los restos de un antiguo y noble poderío que nos pertenece por entero. No para hacer un museo de antigüedades (que no pega a quienes somos fuerza nutricia del futuro) sino para recuperar el material anímico utilizable, adaptándolo y unificándolo con el que nos brinda nuestra época, en esfuerzo lanzado hacia un mejor porvenir para nuestro Movimiento y para nuestras ideas. Ejemplos de ese estado de ánimo colectivo son la « Comisión de Estudios Sociales » creada por nuestro VIII Pleno, y el Certamen Juvenil de crítica y estudio, organizado por la Comisión de R.R. de la F.I.J.L. en exilio.

Dejando de lado otras causas de mayor volumen en las que mi pluma imberbe tiene miedo de entrar, podíamos tocar, por ejemplo, lo que originó, de rechazo, en los medios del obrerismo anarquista, la división, el separatismo fomentado por Marx y sus acólitos, y que se tradujo, de manera escalonada, en otra serie de fraccionamientos, capillitas y sectas mal llamadas ideológicas, muy propicias para dar con los quijotescos huesos del proletariado en el duro saclo de todas las derrotas, de todos los desencantos.

Con el buen fin de no herir susceptibilidades de « tipo nacional » no quiero citar ejemplos vivos que están a la mano. Se suele reaccionar ásperamente cuando alguien nos rasguña el pellejo de nuestros propios defectos. Ese movimiento era, a la sazón, la más espléndida realidad con que contaba el espíritu de la revolución internacional para dar un golpe decisivo al sistema capitalista vacilante. A la lucha ardiente (y justificada) entre libertarios y autoritarios sucedió (injustificada) la de colectivistas y comunistas, la de individualistas y organizacionistas, sindicalistas y anarquistas, stirneanos y kropotkinianos, entre estos últimos y los afines de Malatesta, entre nudistas y vestidistas, vegetarianos y naturistas, etc., etc.

En vez de aglutinar moralmente sus fuerzas afines, en vez de practicar el fecundo y natural principio del apoyo mutuo (como nos dice Kropotkin que hacen ciertas especies animales en presencia de un peligro común), los anarco-sindicalistas se enredaban en luchas estériles, en enconadas polémicas de rango fementidamente filosófico, abandonando al enemigo marxista el ancho y rico campo del obrerismo sindical que ocuparon sin grandes esfuerzos.

(Pasa a la página 2.)

por CONRADO LIZCANO

« VIDA SINDICALISTA »

Monografía comarcal anarcosindicalista muy documentada, escrita por el compañero J. Ferrer.

Es una edición de « SOLI ».

Setenta páginas de texto, 30 francos.

LA PROFESION DE LIDER

VICTOR ALBA, catalán inquieto, antifranquista activo y militante socialista sin partido, acaba de lanzar a la vindicta pública un nuevo libro : « El líder. Ensayo sobre el dirigente sindical ». Tiene este libro, publicado por el Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad de Méjico, ciertas repeticiones con su otro libro : « Esquema histórico del movimiento obrero en América Latina ». Alba, periodista infatigable, no pone demasiada atención al trazar la historia del movimiento obrero y tiene que repetirse frecuentemente.

No obstante en « El líder » menciona la FORA, la FORU, la CGT de Méjico, la IWW con su influencia en Chile, Méjico y colonias del Caribe, cita las demás centrales obreras que han existido y existen en los diversos países de la América hispana y en lo referente a Méjico destaca la labor de los hermanos Flores Magón y se sirve del Partdio Liberal Mejicano para decir quizás con la mayor buena intención que : « Es difícil precisar hasta qué punto los hermanos Flores Magón pueden ser etiquetados como anarquistas o socialistas... » para remachar su punto de vista añadiendo que : « Los Flores Magón fueron los primeros que comprendieron la importancia de la lucha política ».

Quede para V. Alba su manera de pensar y de opinar, pero, la verdad es muy otra, ya que Ricardo F. Magón había escrito : « Sabedlo de una vez: derramar sangre para llevar al Poder a otro bandido que oprima al pueblo, es un crimen, y eso será lo que suceda si tomais las armas sin más objeto que derribar a Díaz para poner en su lugar un nuevo gobernante ».

Así, con el concepto preconcebido de V. Alba, se comprende que pase silenciando la obra de propaganda y de organización realizada por Moncaleano — anarquista español — en tiempos de Madero, lo mismo que la influencia de Goskowski y Rhadanakaty, ambos polacos y anarquistas, radicados en Méjico en 1872.

El tema que trata Alba, ya estaba empezado y tratado con el libro del militante anarquista Rosendo Salazar, « Líderes y sindicatos », si bien Alba lo trata con mayor alteza, valiéndose de mejor documentación y sin meterse a criticar en lo singular, para combatir a todos los líderes en general.

Vale la pena recordar que se pasó una película « Nido de ratas » que también trata este tema, y a la inversa, otra película, « La sal de la tierra », valora al sindicato obrero, sin la plaga del líder.

Contra el líder de profesión ha escrito las mejores páginas el amigo G. Malo, en su libro « La incorporación de las masas » y recientemente tratando el caso del negociante sindical, del líder vividor, del burócrata avasallador, ha escrito un artículo de vital importancia, en la revista « Cuadernos », el escritor Vladimir Dedijer.

En « El líder » se señala con el mayor atrevimiento y valentía que : « el líder no tiene en lo general ninguna actividad cultural, ninguna inquietud intelectual y, por lo tanto, no se preocupa de que la tengan los miembros de su grupo ». Esta cita se refiere al líder sindical de la CGT que en la Argentina aupó a Perón, de la CGT cubana que está al servicio de Batista y de no importa qué central obrera que en plan de buena vida para los dirigentes, condena a la explotación y a la tiranía a los que se dejan conducir y dirigir. La profesión de líder tiene sus ventajas y sus paradojas. Las ventajas que han tenido los líderes de la CGT argentina, hasta el día que se les terminó el momio y la paradoja de no poder controlar a las huestes « liderizadas ».

Lo que más extraña es que la clase obrera pueda ser traicionada por los propios miembros de su clase y que no se levante contra los traidores que han convertido el movimiento obrero en una nueva iglesia.

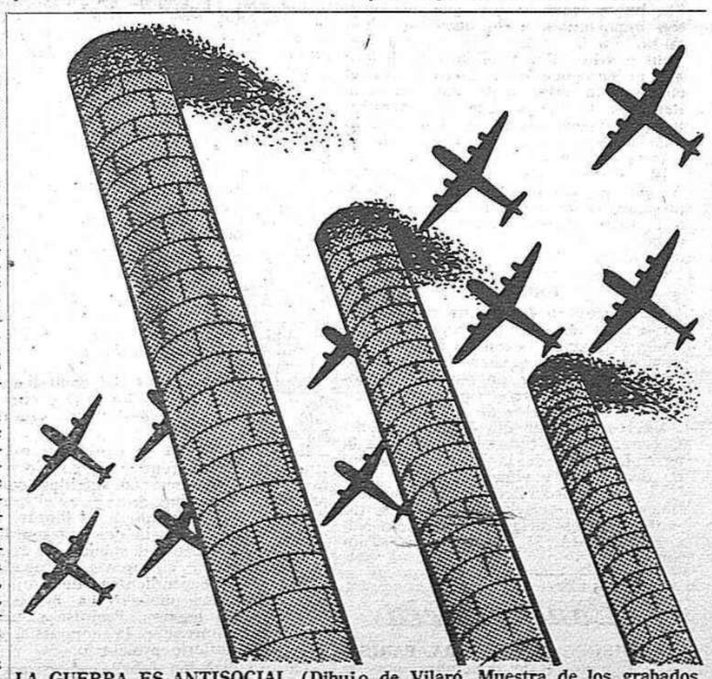
Alba, en tanto que escritor, no cabe duda que conoce y domina su profesión, pero, de las grandezas y luchas del movimiento obrero, de la acción sindical de los trabajadores anarquistas, defendiendo al líder honesto y samaritano, demuestra que no conoce nada. El centralismo sindical, el continuismo, los cargos retribuídos, la organización burocrática que imperan en los sindicatos de liderismo, están tan lejos del primitivo gremio obrero como del sindicato con normas y tácticas finalistas.

Cuando el sindicato es una ficción que sirve para impedir la lucha de clases y se hace una institución vinculada a los altos intereses de la patria, cuando el sindicato se convierte en una cámara de comercio y se aleja de la solidaridad de clase, para defender sus privilegios garantizados por el sistema capitalista, cuando el sindicato pasa a ser un estamento de la vida política del país, de sindicato, tiene el nombre, el nombre usurpado, pero en realidad, deja de ser un sindicato obrero para convertirse en un negocio para los dirigentes.

Admitamos que algunos dirigentes sean un poco morales, pero lo inmoral está en frenar los derechos de los trabajadores que han de intervenir en la vida y en las luchas del sindicato.

Alba dice que tiene que « desliderizarse al líder », olvidando que la función crea el órgano y que las luchas contra el partido comunista ruso provienen porque el Estado ruso, aún no ha tenido tiempo, después de 40 años, de « destatificar » y reducir la omnipotencia del Estado.

por JAIME R. MAGRIÑA



LA GUERRA ES ANTISOCIAL. (Dibujo de Vilaró. Muestra de los grabados que publica nuestro Suplemento.)

(c) Ministerio de Cultura 2005

Tribuna FIJL juvenil

IMPRESIONES DEL PLENO DE LA F.I.J.L.

COMO oportunamente anunció la prensa, ha tenido lugar en la ciudad de Toulouse, el Pleno Nacional de Regionales de la FIJL.

Asistieron las delegaciones representando a sus respectivas regionales, de la Segunda Región, la 4/5, la Sexta, Tanr, Lot-et-Garonne, Altos Pirineos y la Zona Norte ; se encontraban representadas indirectamente las regionales de Burdeos, Hérault, Gard y Lozère. Mandaron sus acuerdos por escrito las regionales de Africa del Norte e Inglaterra. Los recientes Núcleos juveniles de Argentina y Bélgica, se excusaron de no poder mandarlos por motivos de su reciente constitución. Se recibieron saludos, entre otros, de los Jeunes Libertaires franceses, de las Juventudes Anarquistas Búlgaras, de las Juventudes Libertarias de Rosario (Argentina), de los Núcleos de la FIJL en Bélgica y Argentina, así como una adhesión de los jóvenes libertarios de España.

Del informe hecho por las delegaciones al mismo, se desprende la actividad que la FIJL realiza en Francia y lugares donde se encuentra. Se manifiesta con una gran intensidad la preocupación por establecer Centros de Estudios Sociales y Culturales. Las regionales que han podido poner en práctica este acuerdo del Pleno anterior, tales como Burdeos, Tolosa y París, han podido apreciar el gran interés suscitado no sólo entre los jóvenes sino entre los adultos.

Igualmente se ha constatado el gran interés por estimular en los compañeros el afán de cultivarse literariamente. Las regionales de Inglaterra, 4/5 y Zona Norte con sus intentos de publicación de Boletines, han sabido captar la inquietud de la Juventud, hasta el extremo de que esas publicaciones vienen apareciendo regularmente, salvo el órgano de la F.L. de París, « Crisol » ,que viene teniendo sus altos y bajos, pero que existe el propósito firme de su reaparición.

Igualmente se ha apreciado un ligero aumento en la Sexta Regional, debido a un resurgir orgánico en diversas actividades.

⁂

El Pleno al entrar en el arduo estudio del Orden del Día, fué constructivo y eficaz, fijando la posición de la FIJL en las ponencias que dictaminaron en los puntos 8° que trataba de cómo orientar la propaganda las JJ. LL. de cara al exterior, para que sea más eficaz.

En el punto 16° con sus apartados a, b y c « Posición de la FIJL ante los problemas siguientes : ante la lucha que sostienen los pueblos oprimidos por recobrar su libertad ; ante el desarrollo y las consecuencias de las armas atómicas ; y estudio de los diversos factores que han intervenido en el desencadenamiento de las guerras posteriores a la primera guerra mundial», también existen ponencias.

De por sí, el comentario de esas ponencias nos llevaría materia de varios artículos, pero considerando que paulatinamente a esta crónica aparecerán íntegras en la prensa de la FIJL, « Nueva Senda », nos ahorramos de entrar en materia. Sólo diremos, que esas declaraciones constituyen una verdadera toma de posición de la FIJL frente a todos esos problemas.

Igualmente la FIJL estudió en su punto 12°, que trata de la forma de estimular los movimientos estudiantiles de España. La FIJL, frente a esos movimientos protestativos y representativos de esa generación, acordó estimularlos y darles todo su apoyo moral.

Y como fin de esta ligera crónica, hemos de constatar la presencia en el Pleno de delegaciones jóvenes que, con sus ímpetus e inquietudes pusieron un sello particular en las deliberaciones. La presencia representativa de la generación formada en el exilio nos hace suponer que la incorporación de una élite de la juventud exilada acude a la FIJL por encontrar en ella cauces a sus inquietudes rebeldes, por lo que la FIJL, sigue siendo el movimiento de vanguardia juvenil.

Adelante, pues, jovenes libertarios de dentro y de fuera de Iberia.

LUIS DEL OLMO.

ECOS JUVENILES DEL MUNDO

Tenemos ante nuestros ojos la revista de los estudiantes libertarios ingleses. Bien presentada, tocando temas de actualidad y de una orientación libertaria definida.

En su editorial estudia el poder de la Iglesia católica y del Partido Comunista, considerando a ambos, por sus métodos de actuación como fuerzas eminentemente retrógradas y totalitarias, a las que hay que desenmascarar ante los pueblos por su diabólica propaganda de un bien marcado matiz engañador.

Igualmente trata en otro de sus artículos sobre el Congreso Internacional Humanista. Y por fin, en un extenso artículo del compañero Geoffrey Ostergaard, se hace un estudio del anarquismo actual. Por lo que tiene de interés este artículo lo daremos a conocer en estas mismas columnas.

⁂

En un artículo titulado « Al margen » y firmado por « M. », « La Vanguardia », de Barcelona, del día 12 de noviembre copia parte de un escrito aparecido en una revista titulada « Alne » que responde su anagrama al nombre de una organización (el articulista no nos dice si clandestina o no, pero nosotros nos inclinamos a creer que sí) llamada « Agrupación Libre de Nuevos Escritores ». El articulista entra ridiculizando a la revista desde el punto de vista ortográfico, motivo por el cual nos transcribe la parte que nosotros copiamos a continuación : **« Pero al escribir hay que sincerarse. Con uno mismo. Con su época, con sus semejantes. Con todo el que le falte pan y moto. Porque si no el escribir no vale nada. Porque no tiene valor lo que se escribe sin pensar en el que sufre. En el que tiene erratas. Y le falta valor. Porque el escribir debe ser una inyección de valor, y de ánimo, y de entusiasmo. Para los que no tenemos esperanza. Ni valor, ni ideas. Ideas nuevas que nos salven. Si hipocresía. Sin dinero, pero pensando en los que no tienen dinero, y no pensando en hacerlo nosotros rápidamente. Sin importarnos el modo. Sin importarnos a los que pisamos. Sin importarnos a los que nos han lanzado a la fama, a la lectura del gran público. Ese público que quiere que el desconocido lo hiera y que el conocido lo halague. Aunque sea mentira. Por lo mismo que es mentira. Porque las erratas se quedan para la vida ».** Hasta aquí el artículo de la revista « Alne ».

El comentarista, importándole un comino lo que el artículo encierra y propone, se limita, como hemos dicho, a lo ortográfico... Nosotros a la médula.

T. B.

URGENTE

El compañero Juan Quesada Molina, de 44 años de edad, procedente de Marruecos y recién llegado a Francia con pasaporte, donde quisiera instalarse, le interesa encontrar un patrono agrícola dispuesto a extenderle los correspondientes contratos de trabajo.

Interesa señalar que el compañero Quesada conoce todos los ramos de la agricultura, desde la huerta, a la poda de árboles y viña inclusive.

El compañero o compañeros susceptibles de encontrarle una plaza en tal sentido, deben dirigirse al Consejo Nacional de SIA, 21, rue Palaprat, Toulouse.

Conferencia

COMISION DE CULTURA, PARIS

El sábado 14 de diciembre, por la tarde, conferencia a cargo de Bontemps. Tema :

La femme et la sexualité.

Antena Información española

Huelga en el Teatro del Liceo

BARCELONA. — La temporada de ópera en nuestro gran teatro lírico ha empezado bajo el signo del esquirolaje. Los músicos de plantilla presentaron reclamación a la empresa solicitando ser ellos los encargados de cubrir las vacantes que se produzcan en la orquesta con profesionales calificados y serles aumentados los emolumentos a consecuencia del encarecimiento de la vida. La empresa, considerándose dueña absoluta de su negocio según moral establecida a partir del triunfo de las armas franquistas, se negó a negociar con « los musiquitos » (expresión del empresario responsable) considerando humillante para la jerarquía liceísta ser tratada en igual por sus vasallos o asalariados. Estos apuraron todos los recursos de la comprensión y de la avenencia sin lograr ablandar al dueño y señor de la ópera barcelonesa, por cuyo motivo decidieron poner el veto a las futuras representaciones de la temporada de invierno.

Previa consulta a las autoridades, el citado empresario decidió despedir a todo el personal de la orquesta (capacitado y homogéneo) y sustituirlo por otro de azar, de aluvión y recomendación, con todo lo cual ha logrado « dotar » al gran Teatro del Liceo con una orquesta inconexa y en ocasiones disonante como virtud del « quien paga manda » y en desprecio de la estricta moral del arte.

La orquesta operística del Liceo actualmente se compone de profesores reclutados precipitadamente en el extranjero, de personal facilitado por « Educación y Descanso », más la presencia de escasos profesores de la antigua orquesta que han hecho defección. - N.

NO SABE «NAVEGAR» POR TIERRA

ELCHE. — El capitán de fragata José Seija conducía auto. El vehículo se estrelló contra un árbol y un pasajero del mismo salió despedido contra el suelo. Seija y dos mujeres, también pasajeras, acudieron a prestarle auxilio, cuando otro coche con dirección torcida les atropelló a todos. Nada de muertos ; pero el final, clínico.

HAY OBREROS DE RECAMBIO

ZARAGOZA. — En la calle del Obispo de Tejón (Ciudad Jardín) dos albañiles cayeron de una altura de cuatro metros por hundimiento de una terraza construída con cemento regateado. Murió Miguel González Castellanos y fué conducido al quirófano Lázaro Chueca Sánchez.

« RECONSTRUCCION » DE ESPAÑA

GUADALAJARA. — De los 46 puestos de la guardia civil existentes en la provincia, 30 tendrán casa cuartel de nueva planta. De momento ya han sido inauguradas las guardiacivilerías de Almonacid, Mondéjar, Cobeta, Orea, Zaorejas, Budía y Condemios de Arriba.

SOLO ACEITE PARA LOS RICOS

CIUDAD REAL. — Esta provincia, dotada con 125.000 hectáreas olivareras, ha perdido este año la cosecha de olivas. Hay rinconcitos de tierra que salvan su cosecha en la mitad de su valor acostumbrado. Agrava la situación la mediocre recolección del año pasado. En cosecha normal la provincia puede dar un rendimiento de 15 a 16 millones de kilogramos de aceite.

¿ NO HAY HUEVOS EN ESPAÑA ?

MADRID. — Como si las gallinas se hubiesen declarado en huelga. No se hallan huevos en los mercados, pero sí a baja mano al precio mínimo de 50 pesetas docena de once piezas. Para conjurar la crisis se han introducido al mercado de Madrid y provincia grandes cantidades de huevos de conserva a precios algo menores que los estipulados por los negociantes. También las verduras experimentan alzas imprevistas que van del 60 al 90 por ciento de aumento.

ESPAÑA EN LA ERA ATOMICA

VALENCIA. — Van extraídas unas 90.000 toneladas de barro de las calles y casas. Poderosa ayuda la presta la maquinaria extractora facilitada por EE. UU. En español típico se desenfanga a pala y capazo.

REMINISCENCIA JULIANA

BARCELONA. — Practicando excavaciones para obras en la calle de San Cristóbal de Moure, unos obreros han hallado una bomba explosiva sin duda ocultada durante la guerra.

Del mismo origen, Emilio Pujadas Baquet ha encontrado cuatro artefactos explosivos en los bajos de la casa 217 de la calle de Rosellón, escondidos en un boquete. Los ha entregado a la policía.

NO RESULTO HERIDO NINGUN CURA

MIRANDA DE EBRO. — En una mina de Pancorbo estalló inopinadamente una caja de fulminantes, matando al obrero Eleuterio Gómez Martín. Con heridas incurables, o de invalidez perpetua, están otros cuatro mineros, entre ellos un capataz de tajo, José Picarcha Blanco, natural de Cariñena (Zaragoza).

NO CUNDIRA EL EJEMPLO

VALENCIA. — En los Altos Hornos de Puerto Sagunto han sido quemados, en presencia de autoridades bancarias, billetes de Banco por valor de 1.000 millones de pesetas en papel republicano y de emisión franquista. Este, el más pésimo, contenía billones de microbios mefíticos.

ESO « NO PITA »

BARCELONA. — Los alcaldes por la gracia de Dios y de Franco, de Sabadell y Tarrasa, han acudido a quejarse al gobernador civil por los cortes irregulares y sin previo aviso que sufre la corriente eléctrica de la comarca vallesana, interrumpiendo la vida industrial y familiar de la misma. Han pedido igualmente leche para sus administrados, que no la tienen sino en símbolo, e implorado el arreglo formal de la carretera común que conduce a Barcelona, equiparable ya a un detestable camino de herradura.

DE LOS TIEMPOS IDOS

XIV

La huelga del « trece ».

La huelga del fabril y textil del mes de septiembre del 1913 es una de las glorias más legítimas de la Confederación Nacional del Trabajo. Podría oponérsenos, en social durmiente, que en lo « legal » la C.N.T. no existía. Verdad. Verdad, empero, semejante a una mentira. Nuestra sindical no constaba oficialmente, pero sus hombres estaban en el palenque, siendo así que ellos, anarquistas sin máscara ni equívoco, libertarios con un máximo de responsabilidad y franqueza, han dado vida y empuje a la organización obrera que en el congreso de Bellas Artes rotularon con el nombre que tantos quebraderos de cabeza ha proporcionado al capitalismo, al socialismo doméstico y también al comunismo.

En anarquista actuante casi siempre se ha improvisado, de acuerdo. No se han observado reglas « infalibles » al ejemplo del marxismo, siempre tan seguro... para lo que saliere. Nuestra suerte — y nuestro mérito — han sido el entusiasmo, el esfuerzo prodigado sin regateos ni medida. Continuamente nos hemos abocado a la lucha sin contar con un ochavo, sin calcular el poder de agresión y de resistencia del enemigo ; no hemos prefijado más que la victoria a toda costa, alcanzando más éxitos positivos que derrotas dolorosas, que de todo hay en el juego de azar. Hemos impuesto en la vida pública española la universidad de la calle, hemos afirmado la supremacia de la voluntad trabajadora por encima del comodismo societario y de la monserga parlamentaria. Hemos demostrado a los productores españoles la superioridad del sindicalismo ácrata frente a las tácticas del socialismo electoral y lideresco que, en España, no ha patentizado mayor audacia, ni durante la II República, que el datismo, derivación clerical del lloydgeorgismo. Las leyes de accidentes del trabajo, para la jornada de 8 horas, los tribunales industriales, las juntas de reformas sociales y los comités paritarios todo ello tan caro al ugetismo, llevaron como marchamo la iniciativa y el voto favorable de la mayoría monárquico-conservadora.

Digresión hecha, vayamos al caso. La mujer catalana trabaja demasiado. Es como un castigo que la tradición le ha impuesto. Cuando se estableció la industria en grande (primeras décadas del siglo XIX) las mujeres fueron incorporadas masivamente a la misma. Salario corto para el marido e insignificante para la esposa y la hija. En total, tres, o dos bagatelas monetarias para pagar el pan y el medio arenque de cada comida. Menos afortunada era la familia proletaria que la caldera cuando fué introducida ; ella, que tragaba cuanto carbón sus fauces de fuego requerían.

Trece horas de fábrica por día eran demasiadas para el hombre, agotadoras, mortales para la hembra. Era el género femenino explotado el que daba mayor porcentaje a la tisis. Tras el agotamiento de la fábrica venía el cuidado de la casa, de los hijos, del marido. Desde la garantía de hoy, conquistada a puños por la organización de resistencia, difícilmente se llega a comprender la desesperada existencia de las trabajadoras de entonces. No conocían siquiera el domingo, pasando su mañana en aseos caseros y su tarde en lavados o coladas de ropa. Las solteras le robaban dos horas de ayuda a la madre en escapada para el baile, en tanto el padre olvidaba su grisáceo vivir ante un vaso de vino en la taberna. Vida de esclavitud y de espanto que situamos del 1815 al 1913, o sea un siglo de miseria y torturas comprendiendo a cuatro generaciones proletarias.

Contra esta maldad del capitalismo, nada tuvieron que objectar los curas, que seguían bendiciendo todo cuanto les reportara dinero.

En julio de 1913 se pensó, en nuestros medios, emprender algo serio que favoreciera a nuestras sufridas compañeras. Por luchas anteriores el horario se había reducido a 11 horas, 66 de las cinco y media del lunes a las siete de la noche del sábado en resúmen de semana. Tintoreros y acabados en piezas, independientes del tejido, estaban en las nueve o en las ocho horas, según lugares. Premisa saludable para emprender la conquista en favor del mujerío proletario.

La organización fabril era escasa ; en muchos pueblos ni siquiera la había. Fondos de huelga, ni soñarlos ; por lo demás, nadie pensaba en ellos. No se necesitaban. Base de lucha del anarcosindicalismo, siempre lo han sido el empuje, la decisión, el arrojo.

Tantéose el terreno. Las comisiones circulaban por las barriadas barcelonesas y por los pueblos. Compañeros de todos los oficios en todas partes se comprometieron a apoyar el conflicto. Nadie podía quedar al margen del mismo ; todos estábamos afectados al caso por el enlace de la madre, la hermana, la novia. Albañiles, peones, metalúrgicos, madereros, canteros, etc., conjuntamente haríamos lo posible para que la Patronal del fabril resultara vencida. Con o sin sindicato, Badalona, Mataró, Granollers, Vich, Reus, Igualada, Manresa, Berga, Villanueva y Geltrú, Sabadell y Tarrasa, por sólo nombrar las cabezas de partido, formaron círculo en torno a « La Constancia », sindicato de los textiles barceloneses. Concretado el deseo de las tejedoras y compañeras de la preparación, se estimó cuerdo simplificar la demanda : 8 horas diarias de trabajo y cargo del tanto por ciento correspondiente sobre las labores a destajo como compensación a las horas anuladas.

Respuesta de la Patronal : rechazo simple y llano. Intervención del gobernador civil González Rotwos con vistas a un laudo. Nada a hacer. Mientras tanto nuestros actos públicos, desbordantes en concurrencias y entusiasmos, afirmaban la voluntad de lucha del personal del « arte de la madeja ». Acorazados en su ignorancia de feudales, los burgueses movilizaron gobierno, policía, periodistas y posibles traidores. El inspector Martorell (de Barcelona) infiltró confidentes en la sede de « La Constancia », calle de Juan II en el Clot, para enterarse de lo que en ella se urdía e influir en comités y asambleas para un arreglo prematuro y vergonzoso. Nada a hacer. Pese a las

(Pasa a la página 3.)

por **J. FERRER**

LA INTERVENCION EXTRANJERA EN LA GUERRA CIVIL

(Viene de la página 4.)

negrelo, mientras la Agrupación García Valiño envuelve por el Sur tal obstáculo ; que es superado, por fin, del 17 al 18 de abril, alcanzando el día 19, los legionarios italianos, los arrabales de Tortosa al Sur del Ebro, donde termina su actuación en la citada ofensiva.

De nuevo vuelve a permanecer inactivo el C.T.V. hasta el 13 de julio siguiente, en que toma parte en la tercera fase de la Batalla de Levante, rompiendo el frente enemigo por el sector de Sarrión y progresando por la carretera Teruel-Sagunto hasta las cercanías de Viver, donde el día 25 se suspendió el avance ante la noticia del paso del Ebro por los rojos.

En la larga y porfiada Batalla del Ebro (25 de julio al 16 de noviembre de 1938), el grueso del C.T.V. permaneció en reserva, a retaguardia. Tan sólo la Agrupación de Artillería de conjunto y los carros ligeros del cuerpo legionario llegaron a actuar en la fase final de la batalla. Y durante el mismo lapso de tiempo, en los restantes frentes, cabe señalar la intervención episódica de la División « XXIII de Marzo » para contrarrestar la ofensiva enemiga en la Sierra de Javalambre (18 al 22 de septiembre).

A primeros de octubre de 1938, el Gobierno nacional español ordenó la inmediata repatriación de los voluntarios italianos que llevaran más de 18 meses en España. En este caso se hallaban los 10.000 hombres de la División « XXIII de Marzo », que fueron embarcados el 15 del mismo mes con rumbo a Italia. A consecuencia de la retirada de dichos voluntarios, el C.T.V. quedó constituído por una sola División enteramente italiana, la « Littorio » y por tres Divisiones Mixtas italo-españolas : « Flechas Azules «, « Flechas Negras » y « Flechas Verdes » ; en las que la tropa era española ; los cuadros inferiores, mitad españoles y mitad italianos, y tan sólo los cuadros superiores eran exclusivamente italianos. Existía, además, una Agrupación de Carros, otra de Artillería de Cuerpo de Ejército, y unidades de Ingenieros y Servicios. En total, el C.T.V. contaba, en diciembre de 1938, con unos 28.000 hombres, de los cuales sólo la mitad aproximadamente eran italianos.

Con tal composición y a las órdenes de su nuevo jefe, General Gámbara, el C.T.V. tomó parte en la Batalla de Cataluña (23 de diciembre de 1938 a 10 de febrero de 1939) y en la ofensiva final (26 de marzo a 10 de abril de 1939), ocasión esta última en que no tuvo necesidad de combatir.

Complemento aéreo del C.T.V. fué la llamada **Aviación Legionaria**, que hacia el final de la guerra llegó a contar con ocho grupos y dos escuadrillas autónomas de caza, y un grupo de reconocimiento.

Agregando al personal del C.T.V. el de esta **Aviación Legionaria**, el número de combatientes italianos en España nunca sobrepasó los 40.000 hombres.

B. — **La « Legión Cóndor »** : Lo mismo que sucedió con los voluntarios italianos, el número de combatientes alemanes enrolados en las filas nacionales hasta primeros de noviembre de 1936 ascendía a poco más de 200 hombres, entre aviadores y especialistas de carros, de artillería antiaérea y de transmisiones.

Pero, ante la presencia de las **Brigadas Internacionales** en el frente de Madrid, el **Führer** de Alemania, Adolfo Hitler, ordenó la constitución de un cuerpo expedicionario, reclutado especialmente entre el personal de la **Luftwaffe**, cuya cooperación fué ofrecida al Mando nacional español, siendo aceptada por éste.

El citado cuerpo expedicionario fué denominado **« Legión Cóndor »** y desembarcó en España a mediados de noviembre de 1936. Se componía de 4.500 hombres ; en su mayoría, pilotos y mecánicos de aviación, artilleros antiaéreos y especialistas de diversas clases.

A base del citado personal y del material que trajo consigo o se hallaba ya en España se constituyeron, en principio : Un Grupo de combate (K/88) de tres escuadrillas de **Junkers 52)** ; un Grupo de caza (J/88) de tres escuadrillas **Heinkel 51** ; un Grupo de reconocimiento (A/88) de dos escuadrillas **Heinkel 70** ; cuatro Baterías antiaéreas pesadas de 8,8 cm. y dos ligeras de 2 cm. y una Sección de Transmisiones. Formaba también parte de la **« Legión Cóndor »** un pequeño contingente del Ejército, constituído por dos Compañías de Carros Ligeros, una Compañía de Transportes y otra de Transmisiones, así como algunos Jefes y Oficiales instructores de diversas especialidades.

Tal como se hallaba constituída, la **« Legión Cóndor »** se diferenciaba esencialmente del C.T.V. no sólo por sus efectivos mucho menores, sino por ser, casi exclusivamente, una unidad de Aviación, que actuó siempre en estrecha cooperación con las Grandes Unidades españolas.

A lo largo de la campaña, la **« Legión Cóndor »** tuvo una actuación brillante y fué objeto de varias reorganizaciones y cambios de material, sin que su personal sobrepasase nunca 5.000 hombres. Sus jefes sucesivos fueron los generales Sperrle, Volkmann y Richthofen.

ACOTACIONES NUESTRAS

El coronel Priego tiene fallos de memoria voluntarios. A España enviaron harcas militarizadas y cabileños reclutados. Franceses, belgas, polacos y gente de otros países lucharon en las filas de Franco contra España. El cuerpo expedicionario italiano confesado en 40.000 hombres no comprende las bajas sufridas y luego repuestas con personal nuevo. La infantería alemana que tomó parte en la ofensiva facciosa del puente de Arganda, o del Jarama, no es mencionada. Y así sucesivamente.

S. I. A. (Sección Montargis)

Se pone en conocimiento de todos los compañeros de esta Sección de SIA como a los compañeros que colaboraron en el donativo de la F. L. Movimiento Libertario de Montargis, que el paquete conteniendo los 5 pares de botas y los 6 pares de alpargatas, está ya en poder del compañero responsable de la Colonia Aymare.

La propia Sección anuncia asamblea para el 8 de diciembre en el local y hora de costumbre. Presencia indispensable.

« CARNE Y UÑA »

(Viene de la página 1.)

La evolución de los acontecimientos bélico-políticos (en parte dirigidos por los grandes « trus » del capitalismo y su sempiterna aliada : la Iglesia) favoreció lógicamente aquel proceso de desintegración revolucionaria, de aniquilamiento de la esperanza manumisora en la conciencia de los trabajadores ; y el resultado tenía que ser el que hoy contemplamos, con pena, en los cinco continentes.

¿ Crisis sanguínea de las ideas ? ¿ Bancarrota de la filosofía libertaria ? ¿ Estancamiento fatal de la evolución ? ¡ No ! Lo que hay es crisis de hombres ; triunfo pasajero de la moral arquista ; salto en el vacío para tocar recias cumbres de progreso futuro.

La esperanza de que no se apoya en una razón convincente es tan aleatoria como la ilusión de una novia mucho antes de entregarse a la consagración carnal de la naturaleza. Por eso nosotros tenemos nuestra razón y nuestra esperanza en la trayectoria seguida por la C.N.T. y el anarquismo militante en la Península Ibérica. Allí jamás se les dejó pisar nuestro propio terreno obrerista a los elementos partidarios del marxismo en sus dos o en sus tres ramas características. De Pablo Iglesias a la Pasionaria no hay ninguna fisura que permita pensar en una reproducción, corregida y aumentada, de los acontecimientos que dieron lugar en otros países a la pérdida casi total del movimiento obrero para sus verdaderos progenitores que fueron los anarquistas.

Aunque se dieron siempre las controversias ideológicas entre unas y otras tendencias naturales del Movimiento, nunca sobrepasaron aquellos límites que aconseja la prudencia y el instinto de conservación colectiva. Aquí queda muy mal parada la fama de que « gozamos » los íberos en cuanto a que dirigimos nuestras cuestiones apasionada, irreflexivamente, en detrimento de la razón y de nuestra propia conveniencia.

Lo que pasa es que el anarquismo sabe conservarse, defenderse, y se defiende dando un consejo solidario a las organizaciones e individualidades hermanas de otros países en el sentido de seguir consciente, entrañable y activamente ligados a la clase trabajadora. Porque aunque no nació de ella, para ella nace y por ella vive. Un testimonio directo nos lo ofrece este párrafo que entresacamos del emocionado mensaje dirigido por el Secretariado Intercontinental a la C.N.T. del Interior : **« Los libertarios anhelamos el bien de España, del pueblo ; el bienestar y la libertad de todos y cada uno en un medio justo y libre, de armónica organización y convivencia social, de tolerancia y de respeto mutuo que haga posible el triunfo verdadero de la fraternidad humana ».**

Es el típico lenguaje familiar. El que fomentó, por todas partes, nuestro prestigio de ayer y promete las victorias de mañana. ¿ Por qué ? Porque en España el anarquismo militante, la C.N.T. y el Pueblo son « carne y uña », forman una misma naturaleza que les capacita socialmente para (salvaguardando siempre los valores eternos de la conciencia individual) seguir luchando hoy contra la barbarie franquista, e irradiar, más tarde, al exterior la esperanza de una humanidad nueva, sin tiranos, explotadores, guerreros, farsantes, y sin « sabios » atomistas » que se complacen en amenazar al mundo con la más horrorosa destrucción.

CONRADO LIZCANO.

COMUNICADO

Se ruega a las FF. LL. así como a los compañeros que el « Grupo Juvenil » de las JJ. LL. de Toulouse haya prestado obras de teatro, las devuelvan T. Navarro, 9, Avenue Paul-Sejourné, Toulouse (H.G.).

MEMBRILLA

LA POLEMICA CON EL CURA

II

EL sacerdote don Cristino, escogió el primer turno y comenzó su perorata diciendo :

« Señores, aunque les he concedido el honor de discutir conmigo, les he de ser tan escueto y clarividente como dios manda. Ustedes están fanatizados y llenos de proterva herejía a causa de autores materialistas, a los cuales dios perdona, pero en los ángulos del purgatorio.

« Se intoxican ustedes con una filosofía demente y una literatura hereje sin virtud ni contenido espiritual. Abusan y pecan maltratando al omnímodo y bondadoso poder que Dios tiene sobre todos sus hijos y todas las cosas. Y sin embargo, la indulgencia del Todopoderoso les absuelve, sin privarles de la palabra, del habla que lo ofende, ni de otras facultades, como podría hacerlo.

« Y, tolerados y absueltos en la vida terrena por la indulgencia y la gracia de Dios, arquitecto perfecto y autor de todos los seres y de todas las cosas, osan ustedes sembrar la discordia hiriendo la creencia, reincidiendo en los pecados con sus satánicas propagandas, con doble desacato a las leyes y a la moral de los regios poderes constituídos. - Amén. »

Los dos oponentes del grupo « Amor y Justicia », que debían replicar al cura, serenos y sonrientes, con las manos encallecidas y tostado el rostro como están y son los campesinos, entre el centenar y medio de paisanos que curiosos escuchaban, preguntaron a don Cristino el sacerdote si tenía algo más que decir. El ministro de dios dijo que no, que esperaba lo que los anarquista eran capaces de decir. Cedió el sitio de la pequeña mesa que hacía las veces de tribuna, sobre la cual había colocado un breviario y otro libro.

Manuel García (el Castaño), el más intelectual del grupo, dejó sobre la mesa un impecable ejemplar de « La Naturaleza y el problema social », de E. Lluria, y mirando con aplomo al sacerdote y con fraternal gesto a los espectadores, se hizo oír así :

« Aceptando el reto del sacerdote don Cristino, que hemos oído hablar en defensa de sus creencias, de la religión, y de su profesión, estamos aquí para argumentar y defender nuestras convicciones anarquistas. Si nosotros fuésemos creyentes haríamos lo posible por ser dignos de los preceptos de Cristo ; como lo hacemos para no desmentir el principio humano y las virtudes del ideal ácrata.

« El cura don Cristino, como acabamos de escuchar, ha defendido en imaginación a un dios que se le atribuye la paternidad de todos los seres y todo lo creado. Pero el sacerdote ha omitido explicar en qué consiste la virtud del poder omnímodo de su dios. ¿ Es de ese dios que defiende el cura don Cristino, el hermoso mandamiento de « No matarás », y el otro : « Practica la humildad frente a la ostentación y a la riqueza que es injusticia y desenfreno ?

« Si tales sentencias y aseveraciones emanan y son dictadas por dios y las delega en la religión, ésta es una insurrección contra el dios que dice obedecer y representar.

« La religión predicó matanzas, guerras feroces durante siglos. Ella misma fué la Inquisición que, usurpando la virtud y el amor del creador que dice servir y representar, quemaba en siniestra hoguera a miles de hermanos de la « santa creación ». Y es la religión que cuando puede detenta para su comunidad la mayor riqueza de cada pueblo.

« ¿ Autoriza la « bondad », la « indulgencia » y la « superdignidad » del « Padre Creador » las deslumbrantes riquezas que adornan los altares de cada templo, o de todas las iglesias ? ¿ No es ella un sarcasmo y un insulto a la humildad escrita en la doctrina cristiana, en la cual abundan con sentencias morales los apóstoles del ideal cristiano ? Más claro aún ; el sacerdote que nos ha requerido para esta confrontación tiene en propiedad particular seis de las mejoras fincas de este pueblo en el que temporalmente reside.

« En nombre de la razón y la equidad queremos afirmar : que Dios, si existe, es un mal padre, o que sus hijos predilectos, sus ministros encargados de propagar la fe y el poder seráfico, ejercen la desobediencia y el latrocinio dando con ello mal ejemplo.

« El cura don Cristino, motivador (para nosotros plausible) de esta pública polémica, nos acusa de « incredulidad satánica » y nos moteja de « fanatismo demente y materialista » porque subrayamos nuestra convicción de que ese omnímodo poder de dios ha sido desplazado y extinguido por el análisis científico-filosófico de los hombres en sus perennes investigaciones. Pero si la religión se basamenta en la superstición, en la ignorancia y el convencionalismo, la anarquía se funda y medula en la revelación universal o en la investigación del hombre en la naturaleza.

« También el sacerdote don Cristino nos acusa de « destructores violentos » de los regios poderes administrados por las leyes de relación política. En ello, nuestro contrincante lleva razón ; pero a él y a cuantos nos presencian y escuchan, les vamos a decir cómo y por qué... »

F. CRESPO.

Avisos y Comunicados

F. L. DE PARIS

Convoca a sus afiliados a Asamblea general para el domingo 8 de diciembre a las nueve y media de la mañana.

Se ruega la puntual asistencia por lo extenso del Orden del día a discutir.

— Perdido e carnet confederal, registro nacional n° 163 y a nombre de Francisco Galán. Si algún compañero lo hubiere encontrado se agradecería lo devolviere a esta Federación Local.

De no ser devuelto en el curso del mes de diciembre, será anulado.

F. L. DE TOULOUSE

Pone en conocimiento de la militancia que una serie de charlas para compañeros tendrá lugar en meses sucesivos. La primera tendrá lugar el día 7 de diciembre, a las 9 de la noche, en la Bolsa del Trabajo y será a cargo del compañero Esgleas que hablará sobre :

La CNT camino de la liberación de España.

Las sucesivas charlas se darán cada quince días y ya hemos obtenido promesa de participación de los compañeros Peirats, Sans Sicart, Juan Pintado, Carballeira y Helios de las JJ. LL.

REGIONAL DEL CENTRO

Hacemos saber a todos los militantes de nuestra Regional de Origen, que en todas las FF. LL. del Movimiento disponen de una Circular informe de la Comisión provisional de Origen del Centro, con la finalidad de cumplimentar acuerdos, y activar lo que debe de ser el nexo de relación y coordinación a nuestras actividades.

Hacemos saber a todos los compañeros que sería conveniente : que la primera carta cursada a la Comisión de Origen venga avalada con el tampón orgánico de la respectiva F. L. a que pertenece el compañero, y para todos aquellos compañeros que no han estado controlados por las anteriores comisiones de origen, deben enviar los datos pertinentes que nos permita el exacto control y estadística.

Escribir a CNT, Organización (para Márquez), 4, rue Belfort, Toulouse (H. G.).

Sebastián Faure...

(Viene de la página 1.)

Con fecha 21 y 25 de enero de 1925, tuvo lugar una reunión a la que asistieron : Sebastián Faure, los componentes del Grupo Internacional Anarquista, con sede en París, los compañeros que llevaban la dirección de la « Revista Internacional Anarquista », que se publicaba en tres lenguas : francés, italiano y español, y quienes administraban la Librería Internacional y la Obra de Ediciones Anarquistas. En dicha reunión, Faure expuso de un modo detallado el plan de la iniciativa. Desmenuzó minuciosamente el proyecto, tanto en su aspecto literario como en el financiero. Se extendió en consideraciones en torno a lo que deseaba fuera la obra en cuestión. « Sin ser un catecismo — dijo — ni un evangelio, esta obra será una recopilación única y completa, un guía imparcial y seguro, al mismo tiempo que un repertorio precioso que, en toda circunstancia podrán consultar provechosamente los que desean instruirse y documentarse exacta y lealmente ».

En la reunión de referencia la iniciativa fué aceptada. Se encomendó a Faure la dirección de la obra. A partir de entonces, aquel hombre que, al exponer su proyecto, había dicho : « Esta será para mí la coronación de mi carrera », puso todo su afán, toda su inteligencia en llevar a feliz término tan importante labor. Un día y otro día aquel hombre ponía su voluntad en tensión para acrecentar la labor ; para dar cima, antes de morir, a una empresa tan considerable.

En el local que en París poseía la Librería Internacional, situado en el número 14 de la rue Petit, Faure pasaba horas y horas escribiendo, bien redactando documentados textos para la « Enciclopedia », o sosteniendo una copiosa correspondencia en pos de solventes colaboradores para la obra. Se dirigía a colaboradores asiduos y capacitados de la prensa internacional libertaria y a personas ejerciendo en las artes y las letras con sentimientos liberales. Acudía a literatos, artistas, profesores, técnicos, hombres de ciencia, etc. A cada uno, según su especialidad, pedía informes, consejos, apreciaciones. Paralela a la tarea de redacción, desarrollaba una intensa propaganda que era traducida en diversos idiomas.

Se consideraba, incluso por parte de compañeros ya veteranos en la acción libertaria, como una utopía la creación de la « Enciclopedia Anarquista ». La constancia, el máximo desarrollo de actividad, hizo que alcanzara plena realidad aquello que no pocos creían irrealizable.

Como todo lo humano, la obra en cuestión no podía entrar en el marco de una total perfección. Es indudable que ofrecía lagunas, aspectos susceptibles de ser ampliados o mejorados. Pero lo que constituyó una realidad es que Sebastián Faure, secundado por unos y otros, logró dar vida a lo que en el orden de la propaganda, ha realizado el anarquismo de más importancia hasta la fecha.

FONTAURA.

CARTELERA

EN MONTAUBAN

El día 8 de diciembre, en la sala de la Casa del Pueblo, tendrá lugar un festival teatral con la participación del grupo artístico « SIA » de esta localidad. Lo recaudado irá íntegro a las víctimas de las inundaciones de Valencia. Se pondrá en escena el drama en tres actos de Joaquín Dicenta :

AURORA

El espectáculo empezará a las 3 de la tarde en punto en atención a las familias procedentes de los pueblos.

Segunda parte de Variedades.

(c) Ministerio de Cultura 2005

DE LA PRENSA

ALGO SE ESCAPA

LA censura en España, a veces, tiene sus escapadas como al igual que le ocurre a otros redactores de noticias ; pongamos por caso la que unos días pasados daba el cotidiano parisiense « Libération » sobre el nombramiento de M. Novotny para presidente de Checoslovaquia ; dice así : « M. Novotny nació el 10 de diciembre de 1904 en Letnany, cerca de Praga. Novotny, hijo de un albañil, trabajó como obrero en su juventud antes de entrar en el Partido Comunista en el año 1921 ». « Libération », ya se sabe qué filiación política tiene, y por eso nos extraña « el lapsus calami » de su redactor. Concretamente, Novotny trabajó como obrero mientras no fué comunista, luego, según la teoría científica de Lenin engrosó las filas del revolucionarismo profesional, que se ejerce a espaldas de los que se levantan a las seis de la mañana para ir al tajo...

Cosas como estas y otras también a veces se ven en la prensa española pese a Arias Salgado. Hoy queremos dedicarnos un poco a la cotidiana sección de « La Vanguardia » de Barcelona que alimenta el periodista Del Arco, titulada « mano a mano ».

En « mano a mano » vienen saliendo diariamente figuras de todos los órdenes activistas : toreros, boxeadores, futbolistas, etc. Hace unos días le tocó el turno a un médico que, lisa y llanamente, confesaba que el seguro de enfermedades en España es un timo que fastidia al médico y al enfermo grandemente. Hoy le ha tocado el turno al enciclopédico escritor V. Fernández Asis. Y Asis, colocado en el banquillo del interrogatorio se « salva lo mejor que puede » pero dice también lo que puede de su profesión.

Varias son las preguntas que le hace Del Arco al Asis. Citemos algunas :

Del Arco : Periodismo, radio, televisión y teatro. ¿ Puede con todo ?

Asis : Soy gallego y ya sabe usted que mis paisanos están acostumbrados a soportar grandes pesos...

Del Arco : De qué sabe usted mucho ?

Asis : De nada.

Del Arco : ¿ Por qué se atreve con todo ?

Asis : Por eso mismo (porque se confiesa ignorante).

Del Arco : ¿ De qué sabe usted entonces ?

Asis : De la experiencia de subsistir en la jungla literaria española.

Del Arco : ¿ Sufre ?

Asis : No, estoy revacunado.

Del Arco : ¿ Trabaja por trabajar ?

Asis : Trabajo porque tengo esposa y tres hijos que me agrada ver en bune forma física.

Del Arco : ¿ Lo consigue con sus cuatro actividades ?

Asis : Algo me falta, pero vamos viviendo.

Del Arco : ¿ En cual de sus cuatro actividades pone más talento ?

Asis : Es una pregunta criminal y la condeno al silencio.

Del Arco : Eso me induce a pensar que no la pone en ninguna.

Asis : Usted es un hombre peligrosamente agudo, colega.

Del Arco : ¿ Como ve el periodismo ?

Asis : Los franceses dicen que el gran periodista es el hombre que explica con gran claridad las cosas que él no comprende.

Del Arco : ¿ Y usted no comprende todo lo que ocurre en la actualidad ?

Asis : Si se exceptúa el satélite artificial, no comprendo nada.

Del Arco : (interrogándole sobre la radio) ¿ Por qué aquí no es irónico ?

Asis : Ah, ¿ pero lo he sido ?

Del Arco : ¿ Le es más fácil la radio que la prensa ?

Asis : La radio tiene la ventaja de que la noticia no envejece como en la prensa. Además llega hasta los analfabetos.

Del Arco : Le interesan a usted ?

Asis : Conozco a muchos.

Del Arco : ¿ También en la jungla ?

Del Arco : ¿ Qué pregunta se haría a sí mismo para dejarse pegado a la pared ?

Asis : Cualquiera de las que usted me ha hecho.

Del Arco : No es para tanto...

Aquí termina el interrogatorio. Si se profundizan las respuestas del « ignaro » enciclopedido Asis, no se comprende como el lapiz rojo no ha entrado en liza en el reportaje de Del Arco. Francamente, y aunque no lo conocemos le deseamos suerte para ir tiriteando dentro del periodismo y no le ocurra como al redactor de « Solidaridad Nacional » que, por meterse con las viviendas protegidas del obispo y gobernador, señor Acedo, le retiraron el carnet a Marsillach... Suerte, Del Arco... pero un poco más al corazón.

ABEL PAZ

DE LOS TIEMPOS IDOS

(Viene de la página 2.)

duras represiones anteriores (1898, 1902, 1905, 1909, 1911) quedaban centenares de compañeros anarquistas capaces de desinfectar situaciones y de conducir la huelga por derroteros veridicos.

Y llegó lo inevitable. El esfuerzo oratorio, verdaderamente considerable, de los Seguí, M. Puig, presidente de « La Constancia »; María Prat, Dolores Iglesias, Camilo Piñón, Climent, Felipe Barjau, Francisco Coll, Manuel Andreu, Vicente Catalá y bastantes otros no fué baldío. Lejos de ello, fué coronado por el más halagador de los éxitos. De Barcelona a Igualada, de Reus a Olot el movimiento quedó generalizado, significando un estallido enorme. Tarrasa y Sabadell, con obreros deprimidos por su gran esfuerzo huelguista del año 1910, flaquearon indebidamente considerado su relevante historial sindicalista. No obstante Sabadell nos acompañó unánimemente durante una semana en las peripecias del conflicto. Asustada, la Patronal del ramo presionó a la autoridad civil, que recurrió a las clásicas y estúpidas detenciones de militantes sindicalistas. Se inventó la inocentada policíaca de los « elementos extraños » afectando a los obreros intervencionistas de fuera profesión. Sin embargo, a huelguistas del Ramo también se les encarcelaba como supremo recurso de la confabulación patronal-autoritaria cuando la argumentación fallaba.

La huelga, de una duración de seis semanas, fué pródiga en incidentes, aunque no excesivamente graves. Costó trabajo sanear la Agrupación Obrera del Clot (domicilio de « La Constancia »), infestada de « compañeros » advenedizos, en parte servidores de Martorell. Americana depositada en el prendero, prenda que desaparecía. Era como el puerto de arrebatacapas. Los más estridentes trataban de inducir a descabellados excesos para facilitar el desacabellado represivo de las autoridades. Por suerte las comarcas, junto con bravos compañeros de Barcelona, consiguieron poner orden en la casa (en el conflicto) desenmascarando y ahuyentando agentes provocadores y expulsando elementos insolventes. De un tranvía cargado con compañeros detenidos y máximamente custodiados por la policía « escapó » Emilio Polo, ferroviario despedido por la huelga del 12, convertido en revolucionario furioso, en mitinero explosivo, en concomitancia con la policía. De este desdichado nadie se ocupó en lo sucesivo.

Visto el espíritu de resistencia manifestado por los 200.000 huelguistas y siempre al servicio de la Patronal, González Rotwos trató de obligar a « los dirigentes » obreros a « ordenar » la vuelta al trabajo. ¿ Condición por él ofrecida ? Fijación de mejoras a estudiar después, conjuntamente por las partes afectadas. Escarmentados por la huelga de los ferroviarios de la Red Catalana ocurrida un año antes, los compañeros fabriles se negaron al propósito exigido por el poncio. Y era el caso que estando Canalejas en el Poder engañó a los carrileros con promesas que jamás deberían cumplirse. Estos suspendieron la huelga, sufriendo incluso la venganza de los despidos. A causa de esta añagaza, de haber militarizado a los ferroviarios en condición de « reservistas » (con copia del « brazal » inventado por Arístides Briand en 1911 en Francia), es posible que Canalejas se haya jugado la vida. Pardinas no obró sin objeto preciso.

Furioso por sus fracasos y regañado por Madrid, González Rotwos convocó a los compañeros de la Junta de « La Constancia » al Gobierno Civil, recibiendo la negativa consiguiente. Ahora orden de presencia bajo apercibimiento. La asamblea regional se reúne para acodar a los citados y unos sesenta delegados deciden acompañarlos al caserón del paseo de Isabel II por la orden, no para arreglar nada con el « elemento extraño » al conflicto que el gobernador era. Reunidos, su muy orgullosa autoridad González Rotwos exigió de los « reunidos » levantar el conflicto, par lo cual concedía permiso de reunión general a los efectos subsiguientes. Promesa del poncio : el estudio de bases para después, exactamente a lo Canalejas... Nada a hacer, según expresión de los compañeros. Se había acudido al Gobierno Civil por coacción autoritaria, no para pactos. Estos se harían llegado el momento, con los patronos... Se sulfuró González y profirió amenazas, que afectaron en cierto grado al presidente de « La Constancia » y a un delegado matarones.

Vino la reunión, caudalosa en gentío, en vibraciones populares. La gente en huelga se conducía bien tanto en la capital como en el resto de Cataluña. Todo el mundo esperaba la exposición del comité de huelga sobre la marcha del conflicto. El delegado de la autoridad, debidamente « asesorado » por numerosos policías en civil dentro del local y en uniforme y con charrasco fuera del mismo, se atendía a la ducha de agua fría que en su pensar el comité de huelga arrojaría sobre aquella multitud hirviente. El presidente no pudo ocupar su sitio por decisión de los compañeros, el secretario Más tampoco pasó a la tribuna debido a sospechas graves. Entonces irrumpió en la presidencia del acto el compañero tesorero, Martín Bruno, el cual, sin tener en cuenta el imperioso deseo de González Rotwos denunció enérgicamente al público la coacción de que junta, comité y delegados habían sido víctimas en el Gobierno Civil para que dieran por solucionado el conflicto sin garantía positiva, terminando con un ¡ viva la huelga ! que fué estentóreamente contestado por la ferviente asamblea.

Y no podía resultar de otro modo. La causa que se defendía era pasionalmente sentida y antes el personal huelguista, con un 80 por 100 de mujeres, habría reventado de hambre que ceder en sus derechos de vida más libre y digna. Se estaba en el año 13 del siglo XX y las reminiscencias ancestrales debían desaparecer. La burguesía resistía y la policía del Estado, en fiel servidora del poderoso caballero que es Don Dinero, seguía practicando detenciones de huelguistas con cargos y anarquistas voluntariosos. Pero la convicción de todos nosotros terminaría por imponerse.

Más allá de un mes de paro la burguesía fabril se mostró dispuesta a transigir. « Ni la tuya ni la mía ». En sindicalista se había fijado la premisa de las 8 horas sin pensarse llegar a ellas desde las 11. Era un salto de vértigo ; o era un empezar para la conquista en varios plazos. Tratose de romper el hielo en su costra centenaria para llegar pronto al deshielo. En oportuna entrevista convinióse, entrambos litigantes, establecer la semana inglesa, con cupo anual de 3.000 horas, lo que dejó la jornada diaria en diez, más la tarde del sábado festiva.

La muchedumbre de la madeja y del tejido volvió a ocupar sus puestos de trabajo saboreando el triunfo. Hay que comprender lo deprimente de la mujer de fábrica de entonces, con su cortejo de abusos patronales y directoriales, incluso contramaestriles. Hay que imaginarse la gloria de un domingo entero de asueto en unas sufridas mujeres que por maldita costumbre venían trabajando sin descansar jamás durante toda su triste existencia. Incluso las fortalezas feudales (colonias fabriles) del Cardoner, del Llobregat, del Noia, del Ter etc., se derrumbarían en su sistema impuesto de economatos (la moneda en tales interiores era convencional y se llamaba **tanto**, consistente en redondelas de hojalata), alojamientos, obligaciones religiosas, intromisión de la « señora » en la intimidad de los hogares obreros, etc. La presión del modernismo sindicalista se acentuaría más y más según fuese aumentando la influencia anarquista en el movimiento obrero. De lo que se deduce que el extirpe del colonialismo capitalista tipo Fernando VII en Cataluña se debe a la Confederación Nacional del Trabajo y de ninguna manera a la acción legueleya (parlamentaria) y menos aún a la religiosa por lo bien acomodado que estaba el sacerdotismo a las costumbres y a las dádivas de los fabricantes.

Si una satisfacción profunda tengo es la de haber participado directamente, con otros amigos afortunadamente susbsistentes, en la contienda ejemplar que devolvió a las trabajadoras catalanas una garantía de saludable y perdurable respiro.

J. FERRER

BENGALAS

HA pasado el aniversario de la muerte de Buenaventura Durruti, y nuestra Prensa apenas se ha ocupado, esta vez, del mismo. Quizás no sea obligado en racionalista instituir « festividad » (; oh, puñalada al sentido exacto de las cosas !) de todos los santos. Innegable que Durruti, sin ser ídolo, merece ser recordado. ¿ En día fijo ? No : cuantas veces se tercie, cuando venga a cuento.

Importa el recuerdo del amigo, del compañero de lucha y de ideas ; importa asimismo concentrar en un solo mártir la emoción, el acendrado respeto para las docenas de miles de mártires que confederalmente hemos tenido. Pero la observación, el progreso y la superación de las ideas de Durruti — las nuestras — merecen mayor atención por depender de ellas la realización del ideario por el cual sacrificaron su vida 100.000 Durrutis, por lo menos.

Sería una estupidez encapillar a Francisco Ferrer, a Mateo Morral, a Buenaventura Durruti, a Francisco Ascaso y dejar que sus ideas caudales palidecieran por degeneración o por inactuales.

La gorra de Durruti es típica, tal vez cómoda y genial, puesto que ahora gente la usa. Espectacularmente ello puede placer, pero, ¿ y lo que hay debajo de cada gorra seudodurrutiana ?

Puede no haber nada, quedando, por tanto, la gorra en prenda vana. Cubrepelo y tapa orejas a lo sumo, éstas tal vez demasiado crecidas, por pena. La faz de Durruti, sonriente, nos la sabemos de memoria. Sonrisa sincera procedente de un estado de ánimo, de un sentir muy parecido, o igual, al nuestro. Pero los hay que si ayer fueron dignos de Buenaventura hoy se sienten bienaventurados calando solamente su gorra. ¿ Debajo de ella ? Ideas confusas, oportunistas, positivistas, chocolateras.

Del 1936 al 1957 van veintiún años. Sin agilidad mental, sin exactitud y nobleza de propósitos en nosotros, aquéllos forman un cacho de tiempo apto para cenizar crines humanas y engrasar molleras de idéntica raza. Aniversarizar muertos es menos interesante que velar por el prestigio moral de los vivos.

En su testamento Francisco Ferrer Guardia solicitó de los compañeros que lo olvidaran. Preferible dedicar el tiempo a la búsqueda de una felicidad para uso de existentes. Exacto ; pero por ahí ronda el sentimiento, la nostalgia por el compañero perdido, siendo humano que lo recordemos. ¿ En día fijo ? Cuando se nos antoje, cuando necesitemos hacerlo. Sobre todo estando en presidio y en dormitorio para cincuenta reclusos, donde en 19 de noviembre se puede leer, al margen del vigilante, un elogio al guerrillero ácrata caído en la Ciudad Universitaria, y acto seguido pedir dos minutos de silencio que compañeros apolíticos y los delincuentes comunes observan y los colaboracionistas no, a título de no idólatras... No habían sido ellos los confeccionadores del programa.

Me gusta la gorra Durruti, no por ella misma sino por lo que cubría. La gente que exclusivamente se paga de indumentaria es elemento de guardarropía, y aún no he visto un Balanciaga que, por creador que sea, se atreva a disfrazar ideas libertarias con atavíos más o menos adecuados.

Ya sé que en España hemos lucido brazaletes rojinegros y escudos cenetistas ; sin que los idealistas los necesitáramos. Convenían, sí, a los que el carnet no los ostentaba por ser objeto de bolsillo. Los distingos en los inanes, en los almas de cántaro, deben ser exteriores.

Cenetistas conscientes, bienvenidos. Cenetistas pintados de tales, al Rastro.

¿ Verdad, Durruti ? — F.

CRUJIDOS

En Tolosa de Guipúzcoa se celebró el « día del pobre ».
Quedan, por consiguiente, 364 días para los ricos.

⁂

En el « día del pobre » de Tolosa se recaudaron 117.000 pesetas.
Esperamos que los pobrecitos curas embolsillarán cien mil de ellas so pretexto de la miseria de Cristo.
Puesto que la suya no es visible.

⁂

« Sordo y pobre, per fótre'l », se dice en mi tierra.

⁂

Pobre de mente y de ochavos, miseria mayor.

⁂

Pobre de solemnidad...
¡ Solemne mentira !

⁂

Llamadme bandido, no pobre.

⁂

Cuando el sol de julio anima mi pecho en invierno, soy el más opulento de los mortales.

⁂

Abundan los miserables entre los ricos.

⁂

Tan indigno es el que recibe limosna como el que la cede.
Y disculpo apenas al que tal contempla.

⁂

La Caridad es horriblemente fea.

⁂

El Asilo es antesala de la muerte que mucho temen los mecenas. Por eso permanecen en él... en estatua.

⁂

Los donantes de Guipúzcoa fueron felices de saber que la caridad no les alcanzaría a ellos.

⁂

Un mendigo con gayato y perro gruñón, el caritativo profesional no lo concibe.

⁂

El mal vestido motiva recelo. Para inspirar confianza los ladrones sagaces visten lo más correctamente posible.

⁂

Para todo buen estafador el frac es instrumento de trabajo.

⁂

Si algo hay que mendigar es el tiro de gracia.

⁂

Sin pobres, la Iglesia no sería tan rica.

⁂

En la choza la miseria incuba pulgas y chinches. En el arzobispado joyas, jamones y millones de pesetas.

⁂

Pobre una vez, malo.
Pobre dos veces, que lo jeringuen.

⁂

Se puede no tener dinero, pero estar libre de mocos, llantos y legañas.

⁂

Castiñerri pasaba hambre y yo también.
El vestía a lo payaso zurcido y yo correctamente.
El llevaba dinero suyo escondido y yo hojas clandestinas.
Hoy debe ser millonario en francos, y yo ídem en satisfacciones.

⁂

El rico de mi pueblo daba cinco céntimos a partir entre dos pobres.
Y éstos lo eran tanto, que se partían las caras en lugar de partir la del sarcástico caritativo.

⁂

Doña Esperanza practicaba la caridad con moneda falsa.
Ante el escollo de San Pedro, habrá penetrado al cielo por la puerta... falsa.

⁂

Mendigo conocí al que inspiraba horror la ducha.
Rico conocí que tenía cuarto azul de baño para mostrarlo a los visitantes.

⁂

Me gusta lo de « rico tipo » de los argentinos.
Lo de « pobre tipo » pudriría la gracia del léxico platense. — Z.

Notas de la Semana

UNA AMISTAD COMPROMETIDA

IFNI está que arde. El crédito « africanista » de Franco se reduce a cenizas. De nada le valió invitar a todos los reyes y reyezuelos africanos a darse un rodeo por España con gastos pagados y presente seguro. Seguro, no lo es su ascendiente sobre los morazos y sultanes que convida, que van a lo suyo a pesar de sus sonrisitas captadas por los fotógrafos en el salón de recepciones de El Pardo.

Mohamed V también fué cabeza de comitiva en Madrid y Sevilla, y ahora deja que el asunto del Sahara « español » (nuestro verdadero Sahara radica en Las Hurdes) se desenvuelva por « sí solo » y que Franco amigo se las arregle como pueda. Lo peor para el pueblo hispano, es que el « caudillo » no arriesga camisa propia en la quema de Ifni, prefiriendo que otros — sus mandados —. expongan la suya a las llamas.

A todo esto se le llama fracaso diplomático, sin ambajes ni rodeos. El generalísimo se prodigará (eso llegará) en pompas de loa al Archipámpano de Cocolandia y le sucedería lo mismo, porque la pechera del « caudillo » es de Cid, la mano de mendigo, y el criterio de la Edad de Piedra.

Ifni va a ser de los ifníes, o de quien va a representarlos reduciendo potestad a los nativos. Ocurrirá cualquier cosa en Ifni menos que los hispanofranquistas sigan rigiendo el territorio. Los naturales atacaron hace un año y ahora lo hacen los patriotas marroquíes. La última zarpa de España en Marruecos continental afloja evidentemente y pronto no quedará, de este Gibraltar africano, otra cosa que el recuerdo. Los de Ceuta y Melilla los interpretamos, después de la caída de Ifni, vacilantes y perecibles.

Con haberlo perdido todo (Tánger, Alhucemas, Nador, Tetuán, Alcazarquivir, Xauen, Larache...) en contraprograma para la reconstrucción del Imperio, Franco tendrá que refugiar su gloria de matamoros, su idolatría de Santiago, en los escollos de Canarias y Fernando Póo. El ametrallamiento tácil, desde el aire, de los poblados de Smara, Abuda, y Ahmed Anusi (en este último 180 muertos sin combate) no le acarreará fama ni provecho. Si los marroquíes se lo proponen, regular o irregularmente harán caer las posiciones franquistas de Ifni y Río de Oro, circunstancia que Mohamed y Franco podrían celebrar con otro brindis en el refectorio de El Pardo.

El drama para Franco es que Ifni y la Guinea « española » (¡ los confederales nos acordamos bien de Bata !) huelen a petróleo con mayor fuerza que la península, por ahora, siendo esa promesa de oro negro que el sátrapa teme perder. De lo contrario : ¿ qué se les habría perdido a los españoles de ahora por aquellos arenales ?

IMPRESOS NUESTROS

ES tan voluminosa la literatura opuesta a nuestros ideales, a las concepciones cenetistas y libertarias, que cuanto aparezca con signo favorable ha de ser calurosamente saludado. Cuando cae sobre nuestra mesa de redacción ese libro o aquel folleto expresando claramente ideas anarquistas o soluciones libertarias positivas, nos decimos in mente : he aquí lo que conviene, lo que debe multiplicarse.

« Antología libertaria » nos viene, al efecto, a maravilla. Textos ejemplares de Eliseo Reclus, Miguel Bakunin, Pedro Kropotkin, Cristián Cornelissen y Carlos Caffiero avalan este volumen emanado de las « Ediciones Cenit », mereciendo divulgación intensiva para que se conozca lo básico, lo medular de nuestras preocupaciones sociales. Quizás algunos de estos trabajos habrían circulado con más facilidad en ediciones de 20 francos, modalidad popular asaz descuidada en nuestro elemento. No se ha hecho así, y es bueno, que se haya utilizado otra forma, más cara, pero también efectiva.

« El sindicalismo según sus influencias » del compañero H. Plaja circula ya en copiosa lectura de folleto en 54 páginas. Trátase de una ojeada general sobre los diversos sindicalismos experimentados, con relevación del sindicalismo revolucionario aceptado, practicado y de ejemplarísimos resultados en España merced a la sindical anarcosindicalista CNT, es decir, la nuestra. No nos detenemos en la explicación de esta valiosa aportación de Plaja por ser conocida en « SOLI ». Pero no evitamos el recomendar a los compañeros, mayormente a los jóvenes, la lectura y estudio de « El sindicalismo según sus influencias » por las provechosas conclusiones que del mismo se desprenden.

El Suplemento nº 1 (segunda época) de « La Protesta », reverdece tiempos pasados, que, al parecer, fueron mejores. No apuntamos demérito para el Suplemento de ahora, antes lo contrario : tiene valor por menos posibilidad de elementos intelectual y económico. Queda Rocker, pero no están Nettlau ni Fabbri, que tanto prestigiaron aquellas páginas bonaerenses. Pero ahí tenemos artículos originales unos y de reproducción otros, formando un todo homogéneo altamente ilustrativo. Se abarca toda suerte de temas a cual más interesante.

A la par que celebra el 60 aniversario de la aparición de « La Protesta Humana », el Suplemento que nos ocupa marca un arranque vigoroso susceptible de favorecer grandemente el desarrollo de las ideas de igualdad, libertad y justicia social en tierras indoamericanas.

CALENDARIO

para 1958.

Hemos recibido la simpática y correspondiente visita anual de este Calendario a meses y de pared que con tanto gusto y acierto edita Solidaridad Internacional Antifascista, organismo de ayuda a las víctimas del fascismo mundial que fué creado durante la guerra de España con la aquiescencia de las personalidades más preclaras del pensamiento universal.

Puede adquirirse — en francés o en español — en SIA, 21, rue Palaprat, Toulouse (Hte-Garonne), o en la administración de SOLIDARIDAD OBRERA, al precio de 150 francos.

PARADEROS

— Se desea saber de Juan Pasarell, que vivía en el año 1948 en Orán (Argelia) y trabajaba en la Marina Nacional como **tolista**. Dirigirse a Bosagaña Jaime, 25, rue des Puits des Chaines, Perpignan (P.O.).

BIBLIOTECA DE SOLI

COLECCION « CLASICOS ERO »

La colección más apta para la enseñanza secundaria y universitaria. Todos los volúmenes contienen unas 150 páginas con ilustraciones. Cada tomo ha sido seleccionado por un autorizado catedrático o bibliotecario español, lleva abundantes notas y va precedido de un estudio sobre el autor y su obra, de una « Noticia biográfica » y de un artículo sobre el « Momento histórico » en que vivió el autor.
Precio de cada volumen : 245 frs.

A. de Moreto : **El desdén con el desdén** (teatro).
L. de Rueda y Cervantes : **Pasos y entremeses** (teatro).
L. Quiñones : **Entremeses** (teatro).
Lope de Vega : **La dama boba** (teatro).
Anónimo : **Amadis de Gaula** (prosa).
F. de Rojas : **Entre bobos anda el juego** (teatro).
Tirso de Molina : **La prudencia en la mujer** (teatro).
Tirso de Molina : **El vergonzoso en palacio** (teatro).
Calderón de la Barca : **La devoción de la cruz** (teatro).
Fray Luis de León : **De los nombres de Cristo** (prosa).
San Juan de la Cruz : **Poesías completas y otras páginas.**
Rubén Darío : **Poesía.**
Duque de Rivas : **Romances históricos** (verso).
Larra, Mosonero, Estébanez C. : **Escritores costumbristas** (prosa).
J. R. de Alarcón : **Los pechos privilegiados** (teatro).
L. Vélez de Guevara : **La luna de la sierra** (teatro).
V. G. de la Huerta : **Raquel** (tragedia española) (teatro).
Varios (tomo doble) : **Poesía religiosa española.**
Calderón de la Barca : **El príncipe constante** (teatro).
J. de Montemayor : **La Diana** (prosa).
Baltasar Gracián : **El criticón** (prosa).
V. M. de Espinel : **El escudero Marcos de Obregón** (prosa).
F. de Quevedo : **Poesía.**
Calderón de la Barca : **La dama duende** (teatro).
Lope de Vega : **Fuenteovejuna** (teatro).
Leandro F. de Moratin : **La comedia nueva. El médico a palos** (teatro).
J. Ruiz de Alarcón : **Las paredes oyen** (teatro).
Calderón de la Barca : **El médico prodigioso** (teatro).

15 por 100 de descuento a las FF.LL.
Todos los libros aquí mencionados pueden ser servidos inmediatamente, ya sea contra reembolso o previo envío de su importe por Mandat-Carte a nombre de Roque Llop. C.C.P. 1350756 París. Debe añadirse, para gastos de exepdición, 45 francos en los pedidos cuyo valor asciende a 500 francos ; 50 para los de 500 a 1.000 ; 100, de 1.001 a 1.500 ; 130, 1.501 a 2.000 y 160 de 2.000 a 3.000.

NOTAS ADMINISTRATIVAS

José Ginés, Cour Sully, Chalabre (Aude) : Con tu giro tienes pagado « SOLI » hasta el número 659 y Suplemento hasta octubre, número 46.

— Remigio Aguilar, Thezan les Béziers : Hubo error por nuestra parte en la reclamación ya que tienes 2 jemplares de SOLI; así pues con tu giro de 1.080 francos quedas pagado sólo hasta el número 630. Para pagar hasta el número 657 tienes que girar 1.080 francos más.

— Virgilio Brugnole, Villeneuve Tolosan (H. G.) : Contestando tu carta del 27-10-57 recibimos el giro que indicas de abril 57, pero era para pagar el primer semestre de 1957.

— Manuel Moreso, Rion les Montagnes (Cantal) : Tienes un giro en fecha 20-1-56 de 1.040 francos que queda pagado hasta el 31-12-56 ; después hay otro giro fecha 4-1-57 de 820 francos, queda pagado hasta el 30-9-57.

— Miguel Pons, Rians : Tu último giro fecha 23-7-57 de 1.040 francos quedó pagado hasta el 30-6-57, ya que tenías pagado antes hasta el 30-6-56 ; debes, pues, 6 meses, 520 frs. para finalizar el 57.

— Gabriel Martínez, Champclauson : Recibido giro 975 francos. Queda pagado SOLI número 660 y Suplemento número 45, no 47 como tú dices.

LIBRERIA

— Angel Rosa, Montpellier (Hérault) : No se tiene la obra que pides.

— Ibáñez, Le Teil (Ardéche) : Falta ahora « Humillados y ofendidos ».

— Arras Fuentes, Astemare (Ain) : Agotada edición Convención Ginebra.

Nota : Para evitar reclamaciones, se ruega la liquidación de los envíos pendientes.

ANATOMIA DE LA REVOLUCION

por **FABIAN MORO**

EN este presente de desquiciamiento de valores humanos, cuando la técnica y la ciencia están con gran aparato amortajando la conciencia y la individualidad del hombre, creo necesario afirmar que uno de sus más altos valores y uno de los más raros en éste es la sinceridad. Estos momentos por ser como son necesitan, sin embargo, más que nunca de ella. El pensador se debe sobre todo a la verdad, plazca o no plazca, cuando expone las conclusiones que ha sacado de un fenómeno dado, guiado como está a proyectar la luz de la comprensión en ese enorme complejo que se llama « problemas humanos ».

Por definición, todo avance en la marcha del pensamiento, es el hallazgo de una concreción más justa, más acertada, más conveniente al hombre, eterno prisionero de sus errores al tiempo que de sus ansias al buscar el camino conveniente, cogido entre sus intereses, sus rutinas y sus sueños. Sometido por su misma imperfección (o falta lúcida de percepción si se quiere) a una visión falsa muy a menudo, y a la sugestión de su naturaleza impresionante donde toda suerte de influencias tienen cabida, su existencia supone una tragedia sin fin. La Rochefoucauld nos lo ha definido con claridad solar al señalar : « La razón justa y recta es una luz del alma que hace ver las cosas tal como ellas son ». Nos lo ha definido al buscar el por qué de esa flaqueza endémica de la humanidad que la hace ir dando tumbos a través de los tiempos. ¿ Hasta cuándo ? He ahí la incógnita.

La palabra **Revolución**, según el sentido que nosotros le damos, es relativamente moderna. Ha nacido en el pensamiento renovador con el siglo XIX, poco más o menos al perfilarse la concreción teórica del socialismo en todas sus tendencias. Florece en los labios elocuentes, en las plumas que despiertan nuevos horizontes, en los corazones rebeldes y en las almas apasionadas por la justicia social, en todos aquellos que buscan la elevación de la condición humana. Nacía en su contenido actual, o mejor dicho según los atributos que la concedemos, al mismo tiempo que otras palabras como ella familiares al mundo actual : socialismo, comunismo, anarquismo, colectivismo... Antes de la revolución francesa, a lo largo del siglo XVIII, la palabra Revolución era exclusiva en el léxico de los astrónomos para explicar la rotación de los cuerpos en el macrocosmos, la trayectoria de los astros en el universo. Por comparación, y haciéndose rutina aparece en el lenguaje vulgar en torno a la época de la Revolución francesa, y es aplicada al hecho del tumulto impreciso, del altercado incoherente, de la turbulencia sin conciencia u objetivo preciso. Ese concepto mezquino lo econtramos aún superviviente con todo su primitivismo en el vocabulario del vulgo ignaro en España como en otros sitios y es aplicada (como se sabe) a cualquier escándalo fastidioso. « ¡ Qué revolución ! » es exclamación corriente. Pero después del 89 y del 93, tanto en Francia como en España, como en los demás países de Europa, a tenor con la evolución de las ideas la palabra revolución crece en prestigio hasta llegar con los sociólogos y los teóricos de la entonces nueva doctrina llamada socialismo a una concreción de cambio profundo en la sociedad humana. Cada teórico pro-socialista o socialista, emplea la palabra para expresar un acontecimiento transcendental que fatalmente tenía que producirse. Para unos supone un cataclismo social necesario ; violencia tempestuosa y exterminadora. Para otros, el fin de una etapa evolutiva que transforma con su peso los factores directores de la sociedad. Es, a veces, la mano de Dios. O su voz misma castigando la Iglesia alejada de su misión cristiana ; recogiendo los ecos lejanos de las rebeliones que precedieron a la Reforma inspiradas en la mística del cristianismo primitivo mezclado con la social anunciando el fin del servilismo. En el fragor de las definiciones emancipadoras, la palabra revolución es sinónimo de revelación, nombre misterioso, nombre mágico, capaz por sí solo de electrizar y hacer poner en pie las masas. Es, según Babeuf, la guerra declarada de los plebeyos contra los patricios, de los pobres contra los ricos. Es el levantamiento popular que hace cambiar la forma de gobierno según Stuart Mill. Proudhon, aunque quiere la revolución pacífica y pronta a un mismo tiempo, que concibe la revolución eterna de la humanidad realizándose sin ruido, continua y no a saltos no puede impedirse, según la sugestión de su tiempo, que la idea del derramamiento de sangre le asalte, y dirá : « Es necesario que el mundo sepa de una vez para todas, que contra la aristocracia no hay otro remedio que el de la exterminación. El patriciado romano fué muerto por la plebe ; nosotros hemos hecho otro tanto con nuestra nobleza ».

Para Bakunin como para Marx la victoria obrera será adquirida tras una lucha a muerte. Pero esa condicional supone de una manera más o menos amplia, sobre todo la transformación completa de la sociedad; es decir, la revolución, no por el hecho violento en sí, sino por una consecuencia de la evolución humana y como una necesidad en el destino de ésta y en la condición de aquélla.

Miguel Ralea definirá : « un pasaje de un tipo social a otro ». En suma, para el mundo europeo en general esta palabra adquiere un prestigio inmenso aunque por diferentes causas ; de un lado simpatías y esperanzas que despierta, del otro repulsa, terror y odio. En verdad, el punto convergente que auna a todos en el vértice de esa palabra, es el odio.

En nuestros días el vocablo adviene familiar y se aplica a todo orden de ideas, de credos, de sistemas o de disciplinas que inquietan y preocupan al hombre. Ya no da miedo a nadie (la palabra, recalco) : revolución geológica, revolución de las especies, revolución filosófica, moral, espiritual ; revolución en el arte, en la literatura, en la ciencia ; revolución industrial, económica ; revolución social, política, religiosa ; revolución de las costumbres.

Tal palabra implica, pues, algo que cambia ; un acontecimiento trastocador, un oscilamiento culminante entre dos aspectos diferentes de un mismo caso o cosa ; el punto crucial entre dos fases. En nuestro tema vemos la palabra revolución aplicada a dos diferentes asociaciones de ideas. De un lado, el imperativo total del cual emanan las realidades preconcebidas ; desgarros necesarios del parto. Acaso golpe de mano estratégico dado con suerte, del que importa sobre todo el acto en sí. De otro lado, el fin de un proceso evolutivo madurado por el cambio interior del hombre y el exterior de su medio social. Elíseo Reclus dirá : « La Revolución se acerca en razón misma del trabajo interior de las inteligencias ».

Ese sentido dualista de la Revolución en que se conjuga la conciencia madura con el hecho insurreccional, o bien momento culminante de una fase que muere y otra que nace, podemos catalogarlo de fenómeno natural ; pero no fatalista, sino voluntarioso ; no es un juego ciego de la naturaleza sino el del voluntarismo de la naturaleza humana al tener facultad para decir : ¡ no !, conjugada a la de una solución querida o al menos pretendida. El caso insurreccional aparece aquí como fortuito, ocasional, complementario y pretendido en la mente humana como necesidad, necesidad obligada por el obstáculo que comprime la libre evolución.

El sentido profundo de la revolución tiene en nuestra representación mental el valor prerreal, intelectual de una rotura entre lo existente visto como pernicioso, como injusto, como contrario a la naturaleza lógica de nuestra comprensión y, en tanto que la realidad sociable del hombre nos hace condicionar el equilibrio de ella a un deber de equidad, como inmoral ; y, el futuro visto como superior, equilibrado, reparador, supuesto necesario pues. Revolución, entonces, representa en nuestra razón y juicio, el porvenir, aquello que hay que hacer llegar, pero condicionado a un presente preparador donde los elementos impulsores tienen consciencia y convicción de aquello que pretenden, y donde los factores que mueven la acción humana serán con las contingencias sociales agentes propicios a su realización. Entonces, el anhelo visionario la especulación intelectual, las ideas representativas, todo el complejo humano del individuo partidario, sufren una revolución ante **el hecho de los hechos** : la Revolución. Su psicología cambia bajo la premisa (a veces la obsesión) de realizar, de cambiar, de renovar, de « construir ». Tal es el universo mental que la palabra encierra y sugiere.

Sin embargo, a través de los fenómenos biológicos o históricos que cambiaron las especies o transformaron las sociedades, hemos visto y aprendido que la naturaleza ha preparado siempre, antes del cambio, las condiciones favorables a ese cambio. Y como nada es infalible, ni la misma naturaleza, a veces han resultado ensayos sin éxito, no viables, como en la Historia, muchas veces, la revolución violenta no ha pasado del intento. Porque la revolución no había madurado siendo los factores insuficientes y las condiciones impropicias. Así que está claro : ningún porvenir se explica ni alcanza su presente sin un precedente, sin un pasado. Y aunque Bakunin dijera : « El pasado no nos interesa, sólo el porvenir », tenemos que convenir si no queremos negar la evidencia, que las causalidades se suceden soldadas unas a otras ; sin lo cual la misma definición de la evolución ni esa misma de la Revolución no se conciben. Somos una consecuencia al mismo tiempo que nos preparamos para ser una causa. La realidad del Universo y de la Vida cambiante, siendo un cambio hijo de otro cambio, nos lo enseña si no nos fuere suficiente nuestro raciocinio. Reclus nos muestra sabiamente estos procesos que se encadenan a la sucesión transformista de la materia viviente y de la inerte. Y de ahí que dijera que la gran maestra de la vida sea la Historia.

(Continuará.)

(c) Ministerio de Cultura 2005

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI^e REGION)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

Giros a C.C.P. Paris 1350756, Roque Llor 24, rue Sainte-Marthe (PARIS X^e)

TELEFONOS :
Red. y Ad. : BOT. 22-02
Talleres : PRO. 78-16

SUSCRIPCION INDIVIDUAL
al trimestre .. .. 260 francos
al semestre .. .. 520 francos
al año .. .. 1.040 francos

Apuntillo

LA CHICA DE LOS PAÑOS

LA muchacha que de Monteagudo (Navarra) me escribe y que por referencias me conoce se llama Damiana. Damiana como la prenda del exquisito Amado Nervo objeto de su adoración. Está llegando a un punto muy simpático de mujer libre. No sé cómo enviarle algunos de los libros que solicita para leerlos en el río mientras, después de lavar, cuida los paños. ¿ Dónde queda en Monteagudo el río, Damiana ? Paréceme que vais las mujeres monteagudinas a lavar a Tulebras, más cerca que Novallas y que Malón, al borde de la carretera de Tarazona. Por esta parte — desde mi pueblo, fumando, a tirar la colilla del cigarro en Tulebras — no te preguntaría, a buen seguro. Camino de hortales, trigales y herreñales : frailes del convento de Monteagudo de barzón : la vía del trenillo : huertas tapiadas : empeltrerías color verde gris : viñerío esmaragdino. Y Moncayo hosco, fantasmal, bajo la sábana de nieve, dando tiritones. ¿ No tienes un poco tedo allí que mandarme ? Si bajan mujeres de Trasmoz, Veratón o Los Fayos a vender chordón y camamila, ¡ ay qué bien me estarían ambas cosas !

A ver, salada, si acierto en qué sitio lavas : donde son las merendolas por San Bernardo y San Bernardillo, en la Enramada, a la sombra de los negrillos, en aquella chopera tan espesa que cubre el río y sólo por los claros de los árboles se ve cabrillear el agua. ¿ Te miras o no en ese espejo de alinde ? Contigo se pone más gayo el tapiz maravilloso de la pradera. Siempre había por allí ovejas paciendo, ruiseñores cantando y chiquillos coritos persiguiendo a las mariposas. Extendidos en la hierba, los paños tienen el color pristino de los corporales. Lumbre solar. Demasiada luz. El cielo azulea demasiado...

Tulebras, pueblo mural, con su treintena de casas al interior y su portalón a la carretera. El convento — monjas de clausura, bernardas —, la vastísima huerta del convento y para de contar. A nadie le falta, pero ninguno tiene suyo. La gente adscrita al quiñón — ¿ podrías decirme el dueño y señor del mismo, Damianica ? — de arriendos y medialías vive. Dominio del Silencio, sin otra cabeza visible que la de San Bernardo. Siquiera Monteagudo — un palacio condal, un convento de frailes, los de Luis de León — tiene traza de pueblo civil : de noche no lo cierran con llave y cerrojo, como en Tulebras, desde los carlistas, ocurriendo viene.

Libros me pides y libros te mandaré : « los nuestros » son peligroso contrabando, conque ojo al Cristo, que entre satélites de una monjía lavas, y el río no es tuyo, ni los negrillos, ni la sombra que los negrillos proyectan. Mientras cuidas los paños, caza mariposas y no leas. Otro partido ha de sacarse a ese escenario (el de Diana) más en armonía con tu juventud. La literatura actual de todos los países es nefasta, está impregnada de odio y destila sangre. Tiéndete en la hierba y abre por donde te parezca el « Quijote », que lo encierra todo. Al « Quijote » se le puede aplicar lo que Cervantes dijo de « Guzmán de Alfarache » :

Ni más se puede enseñar
ni más se debe aprender...

¿ Encienden todavía los frailes las luces del presbiterio de su iglesia con el hilo infernal ? Si no has visto eso — ¡ macanudo ! — haz cuenta que estás a oscuras.

Puyol.

LOS personajes que vamos a citar son ficticios. Toda semejanza con personas o animales vivos o muertos es pura coincidencia, porque las circunstancias así lo requieren.

El caso es que me he encontrado en pleno « bulevard » a mi amigo Caro que hacía algún tiempo parecía algo huraño y se hacía el huidizo, es decir, procuraba no enfrentarse para no tener ocasión de saludar ni dar otras explicaciones, que por otra parte eran innecesarias y se parecían como dos hermanos gemelos a otras explicaciones que otros caros amigos y amigos Caros han dado en casos semejantes y en fechas recientes.

Caro, mi caro amigo, acababa de regresar de un viaje de ida y vuelta y traía en la petaca bastantes reticencias porque había dejado jurídicamente de pertenecer a la familia refugiada pero no le pesaba mucho porque había visto la Puerta del Sol y las Ramblas y unos escaparates que deslumbraban a los papanatas que por regla general son muy impresionables delante de los culos de vaso.

Eso no tendría gran interés ni siquiera para la perrita Laïka que no se lo tendría en cuenta si como ha dejado entrever, las próximas vacaciones las pasa en Moscú. ¿ Total, qué ? De Madrid a Moscú si la geografía contemporánea no miente sólo se encuentra Europa por medio y después de la Alemania de Bonn no circulan los meteorolitos porque el espacio europeo que le sigue está poblado de satélites o Spoutniks dóciles a los botones o palancas de mando del astro padre o padrecito de todas las Rusias.

Caro pertenecía, y sigue perteneciendo, al PCE y da la casualidad que, como tocados por un resorte mágico, muchos de sus miembros celulares o de célula han hecho lo propio, han ido y han vuelto, cosa que hasta cierto punto no tendría nada de particular cuando en un caso o varios casos aislados, por cuestiones sentimentales o de intereses familiares, enfermedades o fallecimientos de personas queridas, pasan el Rubicón y vuelven a la base de partida. Pero ahora no se trata de eso sino que existe flotando en el éter la orquestada consigna que las relaciones entre las dos dictaduras — la roja y la azul — van por muy buen camino y Franco ha dejado pasar por el tamiz consular a sus enemigos del cuento comunista y anticomunista.

Los caros camaradas de Moscú ven ya el asunto avanzar a velocidad astronáutica partiendo de las negociaciones comerciales y terminando por las diplomáticas en las cuales se beberá vodka en Madrid y en Moscú se descorcharán botellas de vino andaluz o del Priorato, brindándose copa en mano por la prosperidad común de los regímenes de partido único, de palabra, escrita y hablada, única y de dictadura eterna que es lo que hace la felicidad de los pueblos ayudándoles a bien vivir y a bien morir.

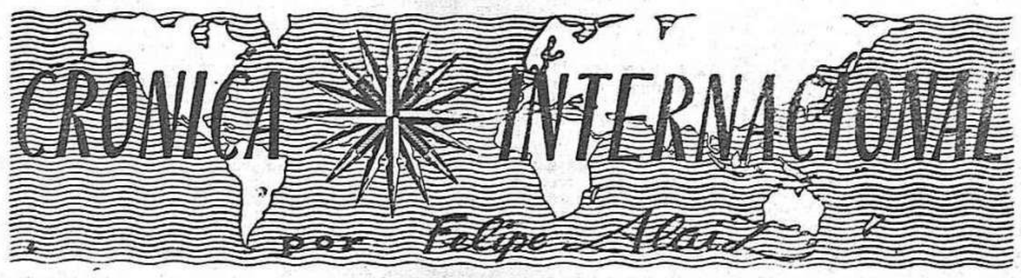
Creemos que tanto las radios en lengua española de Moscú como las españolas de España, de ahora en adelante no se tomarán a lo trágico el asunto del comunismo y anticomunismo y procurarán ir atemperando el lenguaje de la forma más correcta posible preparando el camino para que los cónsules soviéticos puedan plantar sus tiendas en España y los representantes consulares y diplomáticos ya habrán encargado a medida el abrigo de pieles para poder campar en las vastas extensiones nevadas de la gran Rusia.

No decimos con eso que la caída vertical u horizontal de Franco esté muy lejos, porque todos los síntomas que revela el interior de España es que el pueblo español está hasta la coronilla del Caudillo y de su séquito, pero el desmesurado optimismo del amigo Caro, uno de los adelantados de la reconquista, nos recuerda la expedición guerrillera transpirenaica en la cual el mismo sector moscovita trató de hacer su juego, que no era el juego de todo el antifascismo hispano.

VICENTE ARTES.

Le Directeur : Juan FERRER.

Société Parisienne d'Impressions, 4, rue Saulnier, Paris-9^e



¿ RENACE LA CALMA ?

HA sido un mes de prueba el penúltimo de este año 57, que no podemos llamar de gracia. Se intentó sobrecogernos y deslumbrarnos con más fruición que otras veces. Hubo momentos tan premeditados y tan mordidos con teatral acento agorero, que nos sorprendíamos sin motivo ni culpa a dos pasos de una catástrofe apocalíptica. A tropezones anduvimos semanas enteras.

En los temperamentos ultrareceptivos para todo lo que en general venga o se quiere traer de arriba — leyes, novedades preparadas y prefabricadas, literatura fálica, teorías de percusión, perversidad sonriente, cinismo, irresponsabilidad, riqueza ostentosa — la reciente experiencia soviética del artificio volante produjo una verdadera conflagración de ánimos. Poco cuesta hinchar un globo esferoidal de humo de paja. Mucho más cuesta dar alas ágiles al satélite artificial y controlarlo desde la tierra que introducirse en millones de cabezas flotantes y a la deriva para achatarlas todavía más de lo que están.

En « Babbitt », obra sensacional — lógicamente sensacional — del americano Sinclair Lewis, se insinúa por un personaje el deseo de que la inteligencia, los recursos todos del ingenio, la inventiva literaria y filosófica, los valores tenidos por imponderables, el arte aplicado, las novedades decorativas, en fin, todo lo que unos cuantos cerebros en conmoción aportaron y aportan al mundo, pueda utilizarse totalmente en sentido único americano, es decir, en actividad publicitaria.

¿ No aparece esta ocurrencia anotada por Sinclair Lewis como condensación del tipismo griego ? ¿ Y no puede verse evidente contagio de ella, unida y confundida con el extremismo reclamista de los mandos rusos, que todavía no han podido desbordar la mentalidad del iletrado cosaco ? ¿ No acabamos de ver en la fragilidad del satélite, disimulada por la publicidad, un vociferante reclamo, no por cierto de la ciencia sin frontera sino de Kruschev, que ignora en Física hasta los principios de Newton y de Arquímedes, conocidos por todos los escolares del planeta apenas superada entre juegos infantiles la primera decena de la vida ?

La verdad es que tanto exceso y tanto patetismo reclamista contrastan humorísticamente con la supuesta interpretación materialista del hecho histórico, santo, seña, norma y consigna intocable del marxismo. Teórico fué éste hasta 1917, no practicado desde esa fecha hasta hoy y retador siempre como empresa capitalista de Estado publicitario frente al ensordecedor reclamo del capital americano, que gradúa la simpatía de un jerarca llegado a América por el número de toneladas que se le dedican de serpentinas.

Poco cuesta añadir razonablemente que si hay 200 millones de rusos propiamente dichos y 50 millones asimilados, en junto 250 millones que aceptan en su totalidad, a regañadientes o como sea, la disciplina soviética, el número de enterados y a la vez promotores del relativo secreto celeste que acaba de conmover al mundo no informado no llega a 250. O sea, que sólo un individuo de cada millón conoce a ciencia cierta aproximada el lenguaje de los astros, la preparación del éxito espectacular procurado por la técnica pendiente y dependiente como empresa que explotan los gobernantes, con las consecuencias posibles de la iniciativa.

El relativo éxito — publicitario sobre todo — del satélite artificial, responde en primer lugar a pruebas ajenas, a técnicas y experiencias de otros países, a los espías, a alemanes nazis de laboratorio, a secretos celados como de alcoba por los rivales, a antagonismos nacionalistas o bloquistas, a cierto matonismo insidioso, mucho más notorio en vista de que el resultado de un solo apartado de la técnica es una realización espectacular, un procedimiento provocado y provocador a costa de otras urgencias que la vida en común de la población soviética habría de considerar inaplazables.

Y viene aquí pintiparada aquella aguda sentencia emitida por el filósofo que dijo : « No pagamos el mal que hacemos, no somos castigados ni siquiera amonestados por el perjuicio que produce nuestra maldad, pero en cambio somos gravemente castigados por nuestros errores, aunque estos errores obedezcan a un principio de bondad ». ¿ Qué ocurrirá cuando la base o principio de tales errores no es bondad sino sed de preeminencia, anhelo de superioridad en medios de muerte y cinismo agresivo ?

Si en la URSS falta pan y satisfacción, cultura general y bienestar, ¿ de qué sirve sacrificar la vida de una pobre perra a la malaria interplanetaria ? ¿ En qué puede favorecer a nadie la puesta en marcha de un instrumental mecánico que no resuelve ningún problema no mecánico de base ? ¿ En qué grado cabe ensalzar el automatismo para la navegación interplanetaria cuando los instrumentos científicos de uso corriente en los observatorios mejor calificados ya avanzaron — como por ejemplo en la espectrografía — hace casi medio siglo pruebas eminentes experimentadas y registradas ?

Lo que el satélite debió o pudo tal vez observar y no observó lo prueba el silencio de las gacetas rusas acerca de los resultados convincentes de los rayos cósmicos, por ejemplo, secreto eminente que los satélites artificiales dejan intacto a pesar de que su completo control desde este planeta, bombardeado por aquellos rayos cósmicos, podría convertir la comprometida tracción y el transporte más variado en juego de chiquillos a salvo de economía deficitaria y peligros, tan evidentes y penosos hoy ; podría acelerar el ritmo de la vida desprendiéndola de lo que se creen hoy fatalidades y no son en realidad sino castigos autoprocurados por la humanidad fúnebre, que lleva veinte o treinta siglos brutalizada por contiendas sucesivas entre torrentes de sangre.

Si tras el maremágnum publicitario del satélite artificial parece impuesta cierta moderación, si vemos que renace la calma tras tempestades de gritos y ademanes prodigados a derecha e izquierda, ¿ por qué no aprovechar este entreacto de merecido descanso para revisar nuestros conocimientos ? En su obra « The Birth and Death of the Sun » (Nacimiento y muerte del sol) el autor, Georger Gamow, afirma que antes de llegar el astro central al fin de su evolución, alcanzará una magnitud luminosa y calorífica cien veces mayor que la actual. Se impondrá, pues, una huida a otros planetas antes de que los mares del nuestro se pongan a hervir y la tierra esté supercalcinada.

Entre estos conceptos catastróficos, de plazo inseguro, y el punto de vista que podríamos llamar patriarcal igualmente inseguro, hay un abismo y un caos. Precisa estar de vuelta del caos racionalizando nuestros conocimientos al prescindir de anatemas emotivos ; prescindiendo sobre todo de la ignorancia, que en la mayor y tal vez en la mejor porción humana de la tierra no es tal vez una enfermedad incurable, pero sí terriblemente contagiosa y venenosa. Lo más urgente del mundo es apartar a los técnicos del maquinismo de muerte. Si no se consigue, el mundo perecerá lenta o convulsivamente, pero sin remisión.

LA EXPLOTACION DE LOS BRACEROS MEJICANOS

POR el mes de mayo de este año se publicaba en este periódico un artículo titulado « Los braceros mejicanos », donde me hacía eco del sufrimiento de estos infortunados, que no encontrando en su país medios de vida satisfactorios, se marchaban a la ventura a tierras extrañas para vivir mejor que en las suyas. A veces, no pudiendo entrar legalmente en los Estados Unidos, saltaban sobre todas las barreras levantadas por las autoridades para poder llegar a lo que ellos creían la tierra de promisión. Por eso se les ha llamado « Las espaldas mojadas », porque para burlar la vigilancia de la frontera, pasaban a nado el río Bravo, perdiendo la vida los menos hábiles nadadores. Y refería un episodio lamentable, más bien un verdadero crimen, en el que perdieron la vida, después de sufrir los peores tratos, unos desgraciados trabajadores. Se trataba de unos braceros que entraron ilegalmente en los Estados Unidos, por carecer del dinero que les exigían los intermediarios explotadores. Muchos de estos infortunados fueron detenidos en los Estados Unidos, encerrados en un barco casi inservible y enviados, como mercancía sin valor, al puerto de Veracruz, cuando surgió un motín a bordo que culminó con la fuga de 37 braceros que se arrojaron al mar para evadirse de los malos tratos que recibían pereciendo algunos ahogados.

Un reportaje publicado últimamente por el diario « Excelsior » destapa la cloaca de infamias que hay en el asunto de los braceros mejicanos.

Alrededor de noventa millones de pesos al año produce por ahora el tráfico de los braceros, cada día mejor organizado. El cálculo que se hace es de que el 80 por ciento de los trabajadores contratados para elaborar en los campos de los Estados Unidos han pagado, antes de salir, una suma promedio de trescientos pesos por cabeza.

Trescientos pesos generalmente divididos entre el coyote, el corredor — algo así como un pastor que junta los hombres — y el influyente, así como los jefes de los cinco centros de contratación que hay en la República.

Hay ocasiones en que el influyente, sin mediación alguna, entrega su lista al jefe de la contratación. Entonces la división de los ingresos es sólo entre los dos. Pero también llega a acontecer que las influencias tengan tanto peso que quien las hace valer reclame, y obtenga, todo para sí. En este último caso el jefe de contratación aprueba sin chistar a los aspirantes recomendados.

La carencia de tierra o la falta de una ocupación debidamente remunerada son, teóricamente, requisitos exigidos a los aspirantes para que sean contratados. Y los que en realidad reúnen estos requisitos, si no tienen dinero, no son admitidos, por falta de justificantes, mientras que otros, que tienen probabilidades de vivir en su país y han abandonado sus parcelas o el trabajo en las fábricas, por la codicia de ganar más dinero, presentan una documentación falsa, en la que consta que no tienen tierras ni medios de ganarse el sustento. Esta documentación falsa la proporcionan los mismos que explotan el negocio de los braceros, pues poseen una gran variedad de sellos y firmas de los municipios mejicanos. En resumen, el único requisito para aceptar a los braceros, parece ser no es más que uno, con exclusión de todos los demás : dinero, dinero y dinero.

Los que no tienen dinero para pagar la cuota que se les exige, son los llamados obreros libres, que esperan muchos días para alcanzar su objetivo, que a veces no lo logran y vuelven a sus hogares tan pobres o más que salieron ; pero los más atrevidos se arrojan al río Bravo e intentan pasarlo a nado, y si no se ahogan en la travesía, se les detienen al llegar. Y los que tienen la suerte de penetrar ilegalmente en el país, se exponen a ser detenidos en todo momento, y mientras tanto, los patronos, conocedores de su situación, los explotan sin piedad.

¿ Quiénes son estos explotadores, negreros modernos, que negocian con la miseria de los obreros mejicanos, que buscan en tierras extranjeras lo que no encuentran en la suya, por el egoísmo y la estupidez de algunos de sus compatriotas ?

Aparecen militares de alta graduación, abogados, policías y, en síntesis : gentes representativas de un tercio de la escala social realizan el comercio de los braceros. Dirigen este tráfico — o lo toleran por intereses obvios — personas de encumbrada posición en Méjico dentro de los sectores con predominio político, sobre todo, pero también económico. Cuentan naturalmente con la complicidad de los jefes de los centros de documentación de trabajadores emigrados.

Miles de hombres acusan a los culpables a viva voz, y hay casos en que los cargos se formulan por escritos. Los nombres de los explotadores se hacen públicos, y entre ellos, aparecen un número de militares dedicados a este negocio. Estos son : el general Sánchez Galán, el general Vicente Peralta (vive en Puente de Ixcla), el capitán Víctor Manuel Mondragón, el teniente coronel Vicente Fonseca, antiguo miembro de la policía preventiva que radica en Campeche, y un oficial apellidado Izaguirre, ayudante del general Tito Ferrer. También hay una mujer : la coronela revolucionaria « Chenta la Tequerra ».

Mucha gente se ha enriquecido con el producto de esa infamia. Abundan las personas que solían exhibir una posición económica media y hasta baja, y hoy manejan automóviles nuevos y viven en casas propias construídas en los mejores perímetros residenciales de la capital o de las ciudades del interior. Hace unos días fué aprehendido en Monterey un traficante de braceros de importancia no más que mediana. En sus bolsillos guardaba las ganancias de día y medio : seis mil quinientos pesos. Su nombre es Salomé Leal.

El diario « Excelsior », uno de los más leídos de Méjico, termina su reportaje publicando una lista de los culpables de « la trama del crimen más grande que se ha cometido en Méjico ». A la cabeza de la lista aparece el general Sánchez Galán.

Y termina el mencionado periódico con estas palabras :

« El reportero no puede completar la lista con otros más influyentes. Las pruebas de su culpabilidad las tienen las autoridades. Esperamos sus palabras. »

Un viejo militar que tomó una parte activa en la revolución mejicana, disgustado por las inmoralidades que contemplaba, me decía un día con amargura : « Habría que hacer en Méjico una revolución cada veinticinco años ». Por mi parte, le contesté, no hay inconveniente, pero por lo pronto, una vez cada mes, habría que empuñar, no los rifles, sino las escobas y hacer un barrido de todas las inmundicias que tratan de empañar el bello sol de la revolución mejicana, la que a pesar de todo, tanto bueno le debemos, mejicanos y españoles.

PEDRO VALLINA.

EL ALBATROS

HACE más de veinte siglos que un español desterrado en Córcega — siete años duró su exilio — exclamaba una tarde, suspirando, con la mirada tendida hacia Roma, la ciudad de sus triunfos, o acaso hacia la sierra risueña de Córdoba, donde corrió su niñez : ¡ Carere patria intolerabile est ! — ¡ Qué sufrimiento intolerable es el vivir fuera de la patria ! (Marañón. Prólogo de « Españoles fuera de España »).

¿ La patria ? Sí, compañeros, la patria. La patria, la tierra, que es para el Aguilucho — Albastros — el aire, el reino suyo, su ambiente... Sobre lo otro, lo patriotero, y aún sobre el patriotismo, estoy de acuerdo con el más internacionalista.

Le conocí en el año 1933. ¡ Diciembre de 1933 ! ¿ Qué edad contaría el entonces ? ¿ Como unos veinticinco años ? Sí ; por ahí, por ahí.

Las gentes murmuraban que era un revolucionario, ¡ un anarquista !

— ¿ Sabes ? Los anarquistas, cuando tienen que matar a alguien, tiran suertes para ver a quien le toca de entre ellos...

El, trabajaba como jornalero agrícola en un pueblo que distaba siete kilómetros del suyo, y mío. Los domingos por la mañana veíalo venir, alforja al hombro... ¡ El pincel de Goya, nuestro paisano, con sus chafarrinones, se precisaría para dar una idea, aproximada, del rostro, del gesto de aquel... Aguilucho !

Por ese entonces contaba yo la friolera de ¡ trece años ! Pero más tarde conocí a nuestro aguilucho íntimamente. Las vísperas del seis de octubre dejó trabajo y afirme y bajó hasta el pueblo nuestro. Nos reunimos en el café del Genaro. Hablaban los compañeros, yo escuchaba. El llevaba la voz cantante :

— ¡ Hay que hacer algo !

— Pero, ¿ qué vamos a hacer ?

— ¡ Quemar el puente ! (El puente de Ontiñena sobre el río Alcanadre era de madera). Asaltar el cuartel de la Guardia civil. ¡ Implantar el Comunismo Libertario !... ¡ La Revolución !

¡ Aguilucho mío !...

Y llegó la Revolución. Casi analfabeto era ; pero tejió un poema. Un poema gigante, que « anuncia en el alma del hombre una aurora ». En uno de los grupos agrícolas colectivos trabajaba. Por las tardes, puesto el sol, recorría diez, quince kilómetros a pie para asistir a las asambleas del sindicato o de la colectividad, terminadas las cuales asistía a las reuniones de militante de la CNT o de las Juventudes Libertarias. Y en cualquier reunión, amplia o reducida, estaba la nota dinámica, serena y revolucionaria de José Barrieras. Así se llama.

Hace unos años le vi ; en un rincón del « mediodía francés ». Trabajaba para ganar el amargo pan del expatriado. Entre un grupo de obreros agrícolas, a las órdenes de un capataz, marchaba al tajo, por la mañana, con gesto « gauche y veule »...

Yo, al verle, pensé en el ave marina que inmortalizó Baudelaire :

Lui, naguère si beau, qu'il est comique
[et laid !
L'un agace son bec avec un brûle-
[gueule,
L'autre mime, en boitant, l'infirme qui
[volait !
Le poète est semblable au prince des
[nuées,
qui hante la tempête et se rit de l'ar-
[cher ;
exilé sur le sol au milieu des huées,
ses ailes de géant l'empêchent de mar-
[cher.

¡ Tus alas de gigante no te dejan andar !...

F. JAVIER LALUEZA.

La intervención extranjera en la guerra civil española

LA revista « Ejército », número 206, correspondiente al mes de marzo de 1957 publica, con la firma de Juan Priego López, coronel de E. M. del Servicio Histórico Militar, algunas precisiones sobre la intervención italo-alemana en la guerra civil española :

Entre los combatientes extranjeros a favor de la causa nacional, sólo cabe contar en rigor los italianos y alemanes pertenecientes, respectivamente, al **C.T.V. (Corpo Truppe Volontarie)** y a la **Legión Cóndor,** pues sólo ellos constituyeron unidades independientes de alguna entidad. También, es cierto, que combatieron en las filas nacionales voluntarios irlandeses y portugueses. El número de éstos fué de algunos centenares de cada una de las nacionalidades antedichas, constituyéndose con ellos dos Banderas (Batallones) del Tercio : la llamada « **Bandera Católica** » (irlandesa), mandada por el General O'Duffy, y la bandera lusoespañola, denominada « **Los Viriatos** ». Por otra parte, mientras que esta última combatió hasta el final de nuestra guerra y tuvo en ella una actuación muy distinguida, la Bandera irlandesa fué disuelta a poco de organizarse, a causa de su deficiente disciplina ; siendo repatriados la mayoría de sus componentes, sin haber llegado propiamente a combatir.

Tampoco pueden considerarse como extranjeros, a los efectos de que aquí hablemos (intervención extranjera en nuestra patria), los combatientes marroquíes ; pues los pertenecientes a los Grupos de Fuerzas Regulares Indígenas formaban parte de unidades reglamentarias de nuestro Ejército...

Circunscribimos, pues, nuestro estudio comparativo a los voluntarios italianos y alemanes que combatieron en las filas nacionales.

A. — El « **C.T.V.** » — A principios de noviembre de 1936 sólo figuraban en las filas nacionales, poco más de dos centenares de voluntarios italianos, incluídos los **aviadores y el personal** que, a fines de septiembre anterior, había llegado a España con los carros ligeros y las baterías de acompañamiento de 65/17 mm. entonces desembarcados. Este último personal — que constaba, exactamente, de 16 oficiales y 160 individuos de tropa — no tenía, en principio, otra misión que servir de instructor al personal español que había de manejar el citado material ; pero, en vista de sus reiterados deseos de tomar parte en la lucha el Alto Mando Nacional español **les autorizó** a enrolarse en « El Tercio », constituyéndose, a base de ellos y de personal español complementario, una compañía de 15 carros ligeros, ocho Baterías, tres secciones de cañones contracarro de 65/17 mm. y una sección de Transmisiones. Estas unidades entraron en fuego, por primera vez, el 21 de octubre de 1936. La actuación bélica de estos primeros carristas y artilleros italianos terminó el 26 de noviembre siguiente, en que fueron totalmente relevados por personal español y retirados del frente.

El 22 de diciembre de 1936, desembarcaba en Cádiz la primera gran expedición de voluntarios italianos que deseaban combatir en nuestro suelo por la causa nacional. Se hallaba constituída por 3.000 « Camisas Negras », a los cuales se unieron muy pronto otros 3.000.

A base de estos primeros 6.000 combatientes italianos, el 17 de enero de 1937, se constituyó — con mandos también italianos — la **Primera Brigada de Voluntarios** compuesta de tres Regimientos (dos de a tres Batallones y uno de cuatro).

Por la misma época — con mandos y material italianos, pero con reclutas españoles de las últimas quintas que se acababan de incorporar a las filas nacionales — se constituyeron también las **Brigadas Mixtas de Flechas Azules** (I) y **Negras** (II), en las que más de las dos terceras partes del personal era español.

La organización de todas estas unidades estuvo a cargo de la **Misión militar italiana en España,** presidida por el General Roatta, la cual estableció en Sevilla una base administrativa denominada **Base Sur.** Más adelante, aquella misión tomó el nombre de « **Comando Truppe Volontarie** », del cual pasaron a depender la citada **Base Sur** y una **Base Norte** establecida en Aranda de Duero.

A principios de febrero de 1937, el « **Comando Truppe Volontarie** » disponía de 15 Batallones o **Banderas,** 13 Baterías, 3 Compañías de carros ligeros, una Compañía de Motoametralladoras, 3 Pelotones de **Ingenieros y los** Servicios correspondientes ; en total, unos 18.000 hombres, que cooperaron por aquella época a la conquista de Málaga.

Terminada la campaña en torno de dicha ciudad, las formaciones de voluntarios italianos fueron trasladadas a la zona Valladolid-Soria, donde, con la afluencia de nuevos voluntarios, quedó constituído el « **Corpo Truppe Volontarie** » (C.T.V.), a base de 4 Divisiones : primera, General Rossi ; segunda, General Coppi ; tercera, General Nuvoloni ; cuarta, General Bergonzoli ; las tres primeras se hallaban constituídas a base de « Camisas Negras » ; la cuarta (denominada « Littorio ») se formó exclusivamente con voluntarios del Ejército activo. Aparte de estas cuatro Divisiones el C.T.V. contaba con un Batallón de Carros Ligeros, una Compañía de Autoametralladoras, otra de Motoametralladoras y otra de Lanzallamas, así como las correspondientes unidades de Artillería, Ingenieros y Servicios de Cuerpo de Ejército. El C.T.V. disponía así de unos 35.000 hombres, cuyo mando conjunto ejercía el General Roatta.

Con esta composición, el C.T.V. tomó parte principal en la desgraciada **Batalla de Guadalajara** (8 al 25 de marzo de 1937). En esta operación se notó falta de preparación bélica. Esto aconsejó su retirada del frente y su envío a la zona de retaguardia para someterlas a una concienzuda reorganización y a un intenso entrenamiento.

Bajo el nuevo mando del **General** Bástico, las unidades fueron disueltas y sus componentes seleccionados, constituyéndose, a base de los que resultaron útiles, dos divisiones (« Littorio » y « Llamas Negras »), la Agrupación denominada « XXIII de Marzo », otra Agrupación de unidades especializadas, una Comandancia de Artillería, otra de Ingenieros y una de Intendencia.

Mientras tanto, las **Brigadas Mixtas hispanoitalianas de Flechas (Azules y Negras)** habían permanecido en la zona de Sevilla, donde completaron su organización. Terminada ésta, la Brigada de « Flechas Negras » fué enviada al frente Norte, tomando parte en la ofensiva nacional en Vizcaya (abril-junio de 1937), mientras que la de « Flechas Azules » fué asignada al frente de Extremadura. Durante el mismo período intervino en varias operaciones secundarias.

Con excepción de la Agrupación « XXIII de Marzo », que en el mes de mayo pasó a reforzar at la Brigada de « Flechas Negras » en el extremo derecho del dispositivo nacional contra Bilbao, el resto del C.T.V. permaneció inactivo hasta mediados del mes de agosto de 1937. En el período más crítico de la batalla de Brunete, no llegaron a ser utilizadas estas tropas.

Fué con motivo de la operación de Santander (14 al 26 de agosto), cuando el C.T.V., constituído esta vez por tres Divisiones « Littorio », « Llamas Negras » y « XXIII de Marzo », vuelve a entrar en acción, cooperando a la conquista de aquella ciudad.

Terminada la campaña de Santander, el C.T.V. es de nuevo retirado de línea, permaneciendo en reserva durante tres meses (de fines de agosto a primeros de diciembre de 1937), en la zona Miranda de Ebro-Haro-Logroño. En dicho lapso de tiempo se desarrollaba la potente ofensiva roja en Aragón, y con motivo de ella, las Brigadas Mixtas de « Flechas Azules » y « Negras », tomaron parte en el contraataque efectuado en el sector de Zuera, del 24 al 28 de septiembre.

De fines de noviembre a principios de diciembre de 1937 comenzó el traslado del C.T.V. a la zona de Soria-Almazán, donde había de concentrarse con vistas a la ofensiva que el Mando Nacional preparaba por aquella época en dirección de Guadalajara y Madrid.

En la citada época el C.T.V. se hallaba mandado por el General Berti, y estaba constituído solamente por dos Divisiones completamente italianas : « Littorio » y « XXIII de Marzo », en la que se había refundido la de « Llamas Negras » y por la División Mixta de « Flechas » (Azules y Negras).

El ataque rojo contra Teruel obligó a suspender la ofensiva nacional proyectada, permaneciendo el C.T.V. inactivo mientras se desarrollaba la encarnizada lucha en torno de la pequeña ciudad aragonesa. La Agrupación de Artillería del General Manea sí tomó parte en la preparación de la contraofensiva nacional.

El 9 de marzo de 1938, fecha en que comienza la gran ofensiva nacional en Aragón, el C.T.V., a las órdenes del General Berti, y con la composición anteriormente indicada (unos 35.000 hombres en total), rompe el frente rojo por el sector de Rudilla y avanza sobre Alcañiz, encuadrada, al Norte, por la Agrupación García Valiño, y al Sur, por el Cuerpo de Ejército de Galicia. Conquistado Alcañiz el día 14, el C.T.V. fija al enemigo, encastillado en los Puertos de Beceite y Sierra de Monte-

(Pasa a la página 2.)

(c) Ministerio de Cultura 2005